

Sehnsucht nach der Heimat

Lied für gemischten Chor a cappella

Hans Georg Nägeli, 1773 - 1836

Text: Rudolf Magenau

Moderato

The musical score is written for a mixed choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 3/2 time. It consists of four systems of staves. The lyrics are in German. A watermark 'musicalion klicken für mehr' is visible in the center of the page.

System 1:

S: 1 Nach der Hei - mat sü - ßer Stil - le sehnt sich heiß mein mü - des
A: 1 Nach der Hei - mat sü - ßer Stil - le sehnt sich heiß mein mü - des
T: 1 Nach der Hei - mat sü - ßer Stil - le sehnt sich heiß mein mü - des
B: 1 Nach der Hei - mat sü - ßer Stil - le sehnt sich heiß mein mü - des

System 2:

S: Herz; dort er - war - tet mich die Fül - le rei - ner Freu - den oh - ne
A: Herz; dort er Freu - den oh - ne
T: Herz; dort er Freu - den oh - ne
B: Herz; dort er Freu - den oh - ne

System 3:

S: Schmerz. Nach der Hei - mat sü - ßer Stil - le sehnt sich heiß mein mü - des
A: Schmerz. Nach der Hei - mat sü - ßer Stil - le sehnt sich heiß mein mü - des
T: Schmerz. Nach der Hei - mat sü - ßer Stil - le sehnt sich heiß mein mü - des
B: Schmerz. Nach der Hei - mat sü - ßer Stil - le sehnt sich heiß mein mü - des

System 4:

S: Herz, mein mü - des Herz, mein mü - des Herz, nach der Hei - mat, nach der Hei - mat.
A: Herz, mein mü - des Herz, mein mü - des Herz, nach der Hei - mat, nach der Hei - mat.
T: Herz, mein mü - des Herz, mein mü - des Herz, nach der Hei - mat, nach der Hei - mat.
B: Herz, mein mü - des Herz, mein mü - des Herz, nach der Hei - mat, nach der Hei - mat.

2. und 3. Strophe

S
A

2. In der Hei - mat wohnt der Frie - de, den die Er - de nicht ge -
3. Aus der Fer - ne in die Hei - mat, in die Hei - mat möcht' ich

T

2. In der Hei - mat wohnt der Frie - de, den die Er - de nicht ge -
3. Aus der Fer - ne in die Hei - mat, in die Hei - mat möcht' ich

B

2. In der Hei - mat wohnt der Frie - de, den die Er - de nicht ge -
3. Aus der Fer - ne in die Hei - mat, in die Hei - mat möcht' ich

4

währt, der, ge - tübt von kei - nem Lei - de, e - wig sei - - - - - nen Ge - ber
zieh, wo zu eu - ren schö - nen Lie - dern die Ge - stir - - - - - ne fun - kelnd

8

währt, der, ge - tübt von kei - nem Lei - de, e - wig sei - - - - - nen Ge - ber
zieh, wo zu eu - ren schö - nen Lie - dern die Ge - stir - - - - - ne fun - kelnd

8

ehrt, Nach der Hei - mat vol - ler Frie - den sehnt sich heiß mein mü - des
glüh, Aus der Fer - ne in die Hei - mat, in die Hei - mat möcht ich

12

Herz, mein mü - des Herz, mein mü - des Herz, nach der Hei - mat, nach der Hei - mat.
zieh, ja, möcht ich ziehn, ja möcht' ich ziehn, in die Hei - mat vol - ler Frie - den.

Herz, mein mü - des Herz, mein mü - des Herz, nach der Hei - mat, nach der Hei - mat.
zieh, ja, möcht ich ziehn, ja möcht' ich ziehn, in die Hei - mat vol - ler Frie - den.

Herz, mein mü - des Herz, mein mü - des Herz, nach der Hei - mat, nach der Hei - mat.
zieh, ja, möcht ich ziehn, ja möcht' ich ziehn, in die Hei - mat vol - ler Frie - den.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Sehnsucht nach der Heimat \(Nach der Heimat süßer Stille ...\)](#)

Komponist: [Hans Georg Nägeli](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: Rudolf Magenau. 3 Strophen