

Ehre sei dir, Christe

Choralkantate für Sopran, vierstimmigen Chor, Viola da gamba und B.c.

(5'10)

1. Sinfonia (1'35)

un poco allegro ♩. 120

Klaus Miehling
op. 108, 2005

Viola da gamba

Measures 1-21 of the Viola da gamba part. The music is in G major (one sharp) and 12/8 time. It features a continuous eighth-note pattern in the right hand and a more varied bass line in the left hand. Measure numbers 4, 8, 12, 16, and 21 are indicated at the start of their respective staves.

musicalion

klicken für mehr

2. Versus

♩ 50

Measures 1-9 of the vocal and gamba parts. The Soprano part (S) is in G major and 4/4 time. The Viola da gamba part (Vdg.) is in G major and 12/8 time. The lyrics are: "Eh-re sei dir, Chri-ste, der du lit-test Not, an dem Stamm des Kreu-zes für uns bit-tern Tod,"

Measures 9-17 of the vocal and gamba parts. The lyrics are: "herr-schest mit dem Va-ter in der E-wig-keit: hilf uns ar-men Sün-tern zu der Se-lig-keit."

Measures 17-21 of the vocal and gamba parts. The lyrics are: "Ky-ri-e e-le-i-son, Chri-ste e-le-i-son, Ky-ri-e e-le-i-son."

3. Versus II: Aria (1'30)

Andante, mà un poco vivace ♩ 84

S. solo

Wä-re nicht ge-

Vdg.

6

kom- - men Chri-stus in die Welt und hätt an-ge-

9

nom- - men un-ser arm Ge - stalt und für un-sre Sün -

13

de ge-stor-be

musicalion
klicken für mehr

19

so hät-ten wir müs- sen ver-dammt sein e-wig - lich, ver-dammt sein e-wig-

23

lich. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e -

27

le - i-son, Ky - ri - e e - le - i-son, Chri-ste e -

31

le - - - i - son, Chri-ste e-le - i - son, Chri-ste e - le - - - i - son,

35

Ky - ri-e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri-e, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

40

e e-le -

musicalion
klicken für mehr

4. Versus III: Solo e Coro (105)

S Da - rum wolln wir lo - ben,

Vdg.

3 dan - ken al - le - zeit dem Va - ter und

6 Soh - ne und dem Heil - gen Geist;

9 bit - ten, uns hin -

12 fort, und daß wir stets blei - ben bei

15 sei - nem heil - gen Wort. Ky - ri - e e -

musicalion
klicken für mehr

18

le - i - son, Chri - ste e - le - i -

21

son, Ky - ri - e e - le - i -

24

son. rit. molto



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ehre sei dir, Christe](#)

Komponist: [Klaus Miehling](#)

Epoche: Musica viva

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Kantaten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+Chor>SATB+BC+Vg

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),Gesang
Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang
Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang
Solo>Sopran(1),Viola da Gamba (Gambe) = Vg(1)