



Ach bleib mit deiner Gnade

Choral für gemischten Chor a cappella

Tonart für Gemeindegesang

Melchior Vulpius, 1570 - 1615

8

S
A

1. Ach bleib mit dei - ner Gnade bei uns, Herr Je - sus Christ,
2. Ach bleib mit dei - nem Wor - te bei uns, Er lö - ser wert,
3. Ach bleib mit dei - nem Glan - ze bei uns, du wer - tes Licht;

T

8

1. Ach bleib mit dei - ner Gnade bei uns, Herr Je - sus Christ,
2. Ach bleib mit dei - nem Wor - te bei uns, Er lö - ser wert,
3. Ach bleib mit dei - nem Glan - ze bei uns, du wer - tes Licht;

B

11

daß uns hin - fort nicht scha - de des bö - sen Fein - des List.
daß uns sei hier und dor - te dein Gü't und Heil - des schert.
dein Wahr - heit uns um - schan - ze, da - mit wir ir - ren nicht.

8

daß uns hin - fort nicht scha - de des bö - sen Fein - des List.
daß uns sei hier und Wahr - heit nicht.

musicalion

click for more

4. - 6. Strophe

S
A

4. Ach bleib mit dei - nem Se - gen bei uns, du rei - cher Herr,
5. Ach bleib mit dei - nem Schut - ze, bei uns, du star - ker Held,
6. Ach bleib mit dei - ner Treu - e bei uns, mein Herr und Gott,

T

8

4. Ach bleib mit dei - nem Se - gen bei uns, du rei - cher Herr,
5. Ach bleib mit dei - nem Schut - ze, bei uns, du star - ker Held,
6. Ach bleib mit dei - ner Treu - e bei uns, mein Herr und Gott,

B

4

dein Gnad' und all's Ver - mö - gen in uns reich - lich ver - mehr.
daß uns der Feind nicht trüt - ze noch fall' die bö - se Welt.
Be - stän - dig - keit ver - lei - he, hilf uns aus al - ler Not.

8

daß uns hin - fort nicht scha - de des bö - sen Fein - des List.
daß uns sei hier und Wahr - heit uns um - schan - ze, da - mit wir ir - ren nicht.

Type: Sheet music

Title: [Ach bleib mit deiner Gnade \(Chorale\)](#)

Composer: [Melchior Vulpius](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

Choral settings in 3 keys: Eb Major, F Major, D Major.