



Am Tage Aller Seelen

Allerseelen-Litanei für gemischten Chor mit Klavierbegleitung

Franz Schubert, 1797 - 1828
D 343, Chorsatz: Manfred Höfl

Langsam, andächtig

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p

Ruhn in Frie - den al - le See - len, die voll-bracht ein
Und die nie der Son - ne lach - ten, un - term Mond auf

5

5

5

5

8

5

8

5

8

rit.

a tempo

3

3

3

3

aus der Welt hin - ü - ber schie - den. Al - le See-len Ruhn in Frie - den.
Al - le die von hin - nen schie - den: Al - le See-len ruhn in Frie - den.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Am Tage Aller Seelen \(Ruh´n in Frieden alle Seelen\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: Frieden

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)

Litanei auf das Fest Aller Seelen im Chorsatz von Manfred Hößl. In geändertem Format übertragen aus der Sammlung Manfred Hößl (<http://mhoessl.de>). Kann auch ohne Klavierbegleitung (a cappella) ausgeführt werden.