

Der 90. Psalm

für zweistimmigen Kinderchor, vierstimmigen gemischten Chor (oder: sechsstimmigen gemischten Chor) und Orgel

535

Klaus Miehling
op. 107, 2005

ca. 60

S Herr Gott, Herr Gott,

A Herr Gott, Herr Gott,

S Herr Gott, du bist un-ser Zu-flucht, für und für. Herr Gott, E-he denn die Ber-ge

A Herr Gott, du bist un-ser Zu-flucht, für und für. Herr Gott, E-he denn die Ber-ge

T Herr Gott, Herr Gott, E-he denn die Ber-ge

B Herr Gott, Herr Gott,

Org.

musicalion
klicken für mehr

7

Herr Gott,

Herr Gott,

wor - den, und die Er - de, und die Welt ge - schaf - fen wur - den Herr Gott,

wor - den, und die Er - de, und die Welt ge - schaf - fen wur - den Herr Gott,

8 wor - den, und die Er - de, und die Welt ge - schaf - fen wur - den Herr Gott,

Herr Gott,

11

Bist du Gott von E - wig - keit zu E - wig - keit.

Bist du Gott von E - wig - keit zu E - wig - keit.

Bist du Gott von E - wig - keit zu E - wig - keit.

Bist du Gott von E - wig - keit zu E - wig - keit.

8 Bist du Gott von E - wig - keit zu E - wig - keit.

Bist du Gott von E - wig - keit zu E - wig - keit.

ca. 88

16

musicalion
klicken für mehr

Herr Gott,

am wie-der, Men-schen -

Kommt wie-der, Men-schen -

Der du die Men-schen läs-sest ster-ben und sprichst:

Der du die Men-schen läs-sest ster-ben und sprichst:

8 Der du die Men-schen läs-sest ster-ben und sprichst:

Der du die Men-schen läs-sest ster-ben und sprichst:

20

kin - der! Denn tau-send Jahr sind vor dir

kin - der! Denn tau-send Jahr sind vor dir

wie der Tag, der ge-stern ver-gan-gen

wie der Tag, der ge-stern ver-gan-gen

8 Denn tau-send Jahr sind vor dir

Denn tau-send Jahr sind vor dir

23

Herr Herr

Herr Gott, Herr

ist, Herr Gott,

ist, wie ei-ne Nacht-wa-che.

8 und wie ei-ne Nacht-wa-che. Du lässest sie da-hin -fah-ren wie ein Strom. Und sind wie ein Schlaf.

und wie ei-ne Nacht-wa-che. Du lässest sie da-hin -fah-ren wie ein Strom Und sind wie ein Schlaf.

28 Tempo I

Gott, das da frü-he blü-het

Gott, das da frü-he blü-het

Gleich wie ein Gras, das doch bald welk wird, das da frü-he blü-het und bald welk wird,

Gleich wie ein Gras, das doch bald welk wird, das da frü-he blü-het und bald welk wird,

8 Gleich wie ein Gras, das doch bald welk wird, das da frü-he blü-het und bald welk wird,

Gleich wie ein Gras, das doch bald welk wird, und bald welk wird,

34

musicalion
klicken für mehr

Herr Gott,

mf und des a-bends ab-ge-hau-en wird und ver - dor-ret. *f* Herr Gott, Das ma-chet dein Zorn,

mf und des a-bends ab-ge-hau-en wird und ver - dor-ret. *f* Herr Gott, Das ma-chet dein Zorn,

8 *f* Herr Gott, Das ma-chet dein Zorn,

f Herr Gott, Das ma-chet dein Zorn,

38

Herr Gott,

Herr Gott,

daß wir so ver - ge - hen. Denn un-ser

daß wir so ver - ge - hen, und dein Grimm, daß wir so plötz-lich da-hin müs - sen. Denn un-ser

8 daß wir so ver - ge - hen. und dein Grimm, daß wir so plötz-lich da-hin müs - sen. Denn un-ser

daß wir so ver - ge - hen. und dein Grimm, Denn un-ser

43

Herr

Herr

Mis-se-tat ste-lest du für dich ins Licht für dei-nem An-ge-sich-te.

Mis-se-tat ste-lest du für dich ins Licht für dei-nem An-ge-sich-te.

8 Mis-se-tat ste-lest du für dich. Un-ser un-er-kann-te Sün-de ins Licht für dei-nem An-ge-sich-te.

Mis-se-tat ste-lest du für dich Un-ser un-er-kann-te Sün-de ins Licht für dei-nem An-ge-sich-te.

49

Gott, durch dei-nen Zorn.

Gott, durch dei-nen Zorn.

Da-rum fah-ren al-le un-ser Ta-ge da - hin durch dei-nen Zorn.

Da-rum fah-ren al-le un-ser Ta-ge da - hin durch dei-nen Zorn.

8 Da-rum fah-ren al-le un-ser Ta-ge da - hin durch dei-nen Zorn.

Da-rum fah-ren al-le un-ser Ta-ge da - hin durch dei-nen Zorn.

53

Herr

Herr

Wir brin-gen uns-re Jah-re zu wie ein Ge-schwätz, wie ein Ge-schwätz. Herr

Wir brin-gen uns-re Jah-re zu wie ein Ge-schwätz, wie ein Ge-schwätz. Herr

8 Wir brin-gen uns-re Jah-re zu wie ein Ge-schwätz Herr

wie ein Ge-schwätz Herr

56 Tempo II

Gott, *mp* wenn's hoch kommt, so sind's acht-zig Jahr.

Gott, *mp* wenn's hoch kommt, so sind's acht-zig Jahr.

Gott, *mp* Un-ser Le-ben wäh-ret sieb-zig Jahr,

Gott, *mp* Un-ser Le-ben wäh-ret sieb-zig Jahr, wenn's hoch kommt, so sind's acht-zig Jahr.

8 Gott, *mp* wenn's hoch kommt, so sind's acht-zig Jahr.

Gott, *mp* wenn's hoch kommt, so sind's acht-zig Jahr.

60

musicalion
klicken für mehr

mf Herr

mf Herr

Und wenn's köst-lich ge-we-sen ist, so ist's Mü-he und Ar-beit ge-

8 Und wenn's köst-lich ge-we-sen ist, so ist's Mü-he und Ar-beit ge-

so ist's Mü-he und Ar-beit ge-

64

Gott, als flö-gen wir da-

Gott, als flö-gen wir da-von.

Denn es fäh-ret schnell da - hin, als flö-gen wir da-von.

we - sen. Denn es fäh-ret schnell da - hin, als flö-gen wir da-

8 we - sen. Denn es fäh-ret schnell da - hin, als flö-gen wir da-von.

we - sen.

66 Tempo I

von. *f* Herr

f Herr Gott,

f Herr Gott, Und wer fürcht'sich vor sol-chem dei-nem Grimm?

von. *f* Herr Gott, Und wer fürcht'sich vor sol-chem dei-nem Grimm?

8 Wer glaubt's a-ber, daß du so sehr zür-nest? wer fürcht'sich vor sol-chem dei-nem Grimm?

Wer glaubt's a-ber, daß du so sehr zür-nest? wer fürcht'sich vor sol-chem dei-nem Grimm?



71 Tempo II

Leh - re uns be - den-ken, daß wir ster-ben müs-sen,

Leh - re uns be - den-ken, daß wir ster-ben müs-sen,

Leh - re uns be - den-ken, daß wir ster - ben müs-sen,

Leh-re uns be - den-ken, daß wir ster - ben müs-sen, Leh - re uns be -

8 *p* Leh-re uns be - den-ken, daß wir ster - ben müs-sen, Leh - re uns be - den-ken, daß wir

Leh-re uns be - den-ken, daß wir ster - ben müs-sen, Leh - re uns be - den-ken, daß wir ster - ben müs-sen,

77

Herr

Herr

Leh - re uns be - den-ken, daß wir ster-ben müs-sen, auf daß wir klug werden.

den-ken, daß wir ster - ben müs-sen, auf daß wir klug werden.

8 ster-ben müs-sen, auf daß wir klug werden.

Leh - re uns be - den-ken, daß wir ster - ben müs-sen, auf daß wir klug werden.

84 Tempo I

Gott,

Gott,

Herr, keh-re dich doch wie - der zu uns, und sei dei - nen Knech - ten

Herr, keh-re dich doch wie - der zu uns, und sei dei - nen Knech - ten

8 Herr, keh-re dich doch wie - der zu uns, und sei dei - nen Knech - ten

und sei dei - nen Knech - ten

88

Herr G

Herr Gott,

frü - he mit dei - ner

Fül - le uns frü - he mit dei - ner

gnä - dig. Fül - le uns frü - he mit dei - ner Gna - de.

gnä - dig. Fül - le uns frü - he mit dei - ner Gna - de.

8 gnä - dig. Fül - le uns frü - he mit dei - ner Gna - de.

gnä - dig. Fül - le uns frü - he mit dei - ner Gna - de.

92

Gna - de. Herr Gott,

Gna - de. Herr Gott,

So wol-len wir rüh - men und fröh-lich sein un - ser Le - ben lang.

So wol-len wir rüh - men und fröh-lich sein un - ser Le - ben lang.

8 So wol-len wir rüh - men und fröh-lich sein un - ser Le - ben lang.

So wol-len wir rüh - men und fröh-lich sein un - ser Le - ben lang.

96

nach-dem du uns so lan - ge pla - gest.

Er-freu-e uns nun wie - der, nach-dem du uns so lan - ge pla - gest.

Er-freu-e uns nun wie - der, nach-dem du uns so lan - ge pla - gest,

8 Er-freu-e uns nun wie - der, nach-dem du uns so lan - ge pla - gest, nach-dem wir so

Er-freu-e uns nun wie - der, nach-dem du uns so lan-ge pla - gest, nach-dem wir so lan - ge

più grave

101

Herr Gott,
Herr Gott,
Zei-ge dei-nen Knech-ten dei-ne
nach-dem wir so lan-ge Un-glück lei-den.
8 lan-ge Un-glück lei-den. Zei-ge dei-nen Knech-ten dei-ne
Un-glück lei-den. Zei-ge dei-nen Knech-ten dei-ne

107

Kin- dern.
und dei-ne Eh-re ih-ren Kin- dern.
Wer- ke, und dei-ne Eh-re ih-ren Kin- dern.
Zei- ge dei-nen Knech- ten dei-ne Wer- ke,
8 Wer- ke, dei-nen Knech- ten dei-ne Wer- ke,
Wer- ke, dei-nen Knech- ten dei-ne Wer- ke,

110 Tempo I

Und der Herr un-ser Gott sei uns freund-lich,

Und der Herr un-ser Gott sei uns freund-lich,

Und der Herr un-ser Gott sei uns freund-lich,

Und der Herr un-ser Gott sei uns freund-lich,

8 Und der Herr un-ser Gott, un-ser Gott sei uns freund-lich,

Und der Herr un-ser Gott, un-ser Gott sei uns freund-lich, und for-de-re das Werk uns-rer

115

Hän-de bei uns. wollt' er for-dern.

Ja, das Werk uns-rer Hän-de wollt' er for-dern wollt' er for-dern. Herr

Ja, das Werk uns-rer Hän-de wollt' er for-dern wollt' er for-dern. Herr

8 Ja, das Werk uns-rer Hän-de wollt' er for-dern wollt' er for-dern.

Hän-de bei uns. wollt' er for-dern.

musicalion
klicken für mehr

119

Più allegro e maestoso ca. 80

f Eh-re sei dem Va-ter und dem Sohn, und auch dem Hei - li - gen Gei -

f Eh-re sei dem Va-ter und dem Sohn, und auch dem Hei - li - gen Gei -

Gott! *f* Eh-re sei dem Va-ter und dem Sohn, und auch dem Hei-li-gen

Gott! *f* Eh-re sei dem Va-ter und dem Sohn.

f Eh-re sei dem Va-ter und dem Sohn,

f Eh-re sei dem Va-ter und dem Sohn,

126


musicalion

klicken für mehr

ste. mer - dar,

ste. Wie es war im An-fang, jetzt und im - mer - dar,

Gei - ste. Wie es war im An-fang, jetzt und im - mer -

Wie es war im An - fang, Wie es war im

Wie es war im An - fang, Wie es war im

Wie es war im An - fang, Wie es war im

132

und von E-wig-keit zu E - wig - keit,
und von E-wig-keit zu E - wig -
dar, und von
An-fang, jetzt und im - mer - dar,
8 An-fang, jetzt und im - mer - dar, und von E-wig-keit zu
An-fang, jetzt und im - mer - dar,

136

keit, und von E-wig-keit zu E - wig - keit.
E-wig - keit.
und von E-wig-keit zu E - wig - keit.
E-wig-keit zu E - wig - keit, und von E-wig-keit zu E-wig - keit, zu E-wig - keit.
und von E-wig-keit zu E - wig - keit, und von E-wig-keit zu E-wig - keit.
8 E - wig - keit, und von E-wig-keit zu E - wig - keit.
und von E-wig-keit zu E - wig - keit, zu E-wig - keit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herr Gott, du bist unser Zuflucht \(Der 90. Psalm\)](#)

Komponist: [Klaus Miehling](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SSAATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)