

Er is in de liefde geen vrees

1 Johannes 4 : 18

Uit de bundel : "Hemelhoog en aardediep"

Tekst : Nel Benschop

Muziek : Cees Boede

137

The musical score is written for piano and voice. It features a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The score is divided into systems, with measures numbered 6, 12, 18, 24, and 30. The lyrics are written below the piano accompaniment. A watermark for 'musicalion' is visible in the center of the page.

Lief kind, waar-om ben je zo klein van ver - trou - wen en neem je niet
em - stig wat Ik heb ge - zegd? Waar - om laat je je door je ang - sten be -
nau - wen en geef je het op in dit zin - loos ge - vecht? Ik
wil het je steeds weer, ja eind'-loos doen we - ten: Mijn lief - de is ster - ker dan
angst en dan dood; jouw kind is ge - bor - gen. Of ben je ver -
ge - ten wat Ik heb be - loofd toen dit kind werd ge - doopt? - Ik



zal het be - wa - ren; haar naam is ge - schre - ven in't



boek der ge - boor - ten, het boek van het volk dat



nie - mand kan tel - len, het boek van het le - ven. Barm -



har - tig - heid ben Ik. Mijn Zoon is de tolk Die al Mijn ge - dach -



ten in j ó u w taal wil spre - ken, ge - dach - ten van lief - de, be -



lof - ten van kracht; wie lief - heeft die móet met zijn ang - sten wel



bre - ken: Mijn trouw blijf trouw tot in't ver - ste ge - slacht!

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Title: [Er is in de liefde \(Songbook\)](#)

Composer: [Cees Boede](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Musik bei Nel Benschop

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)