

Maria Magdalena op de Paasmorgen

Uit de bundel : "Hemelhoog en aardediep"

138

Tekst : Nel Benschop
Muziek : Cees Boede



Heer, ik heb U niet her-kend toen U mij her-ke-nen bent: ik was zo ge-bon-den aan de aar-de.
Vóór mij was eer ik dat U van ons zou heen-gaan,
Riep U wer- seen vi-si-oen, dat e-ven
Een-maal maak- ik dich-ter tot U na-der...



'k Wist al-leen nog: Hij is weg, dood is dood-en wat ik zeg, denk of doe is zin-loos, zon-der waar-de.
en ik bad en smee-k-te God om een wen-ding in Uw lot; maar op Gol-go-tha moest ik al-leen staan.
al-les in een licht-glans zet? Of hebt U mij weer ge-red, wist U, dat ik niet wou blij-ven le-ven?
Maar 'k ver-lies U uit het oog, en Uw stem klinkt he-melhoog: "Laat Mij los-Ik ga naar on-ze Va-der."

© Tekst : Kok, Kampen

© Muziek : Continental Sound, Rotterdam, postbus 81065, 3009 GB Rotterdam, tel. 010-4568688

Every form of duplication is illegal, do not harm the ministry of the artists, order legal copies at the publisher

Type: Sheet music

Title: [Maria Magdalena \(Songbook\)](#)

Composer: [Cees Boede](#)

Period: Musica viva

Theme: .miscellaneous

Series: Musik bei Nel Benschop

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)