



Méditation

aus der Oper (Comédie lyrique) "Thaïs"

(Transkription für Violine und Klavier)

Jules Massenet, 1842 - 1912

Violine

Andante religioso

5

10 *rall.* *a tempo* *f* *pp* *più f* *cresc.*

15 *f*

20 *rall.* *a tempo* *ammando* *p* *mf*

24 *poco a poco appassionato* *più f* *f*

28 *p*

32 *ff poco più appassionato* *più mosso agitato* *sf* *sf*

musicalion
klicken für mehr

36 *sf* *sf* *p* *pp* *rall.* *a tempo*

42 *p*

47 *f* *pp* *rall. a tempo* *più f* *f*

52 *ff* *f* *espressivo*

57 *pp* *rall.* *cresc.* *f*

61 *p* *p*

65 *f* *sf* *p* *calmato* *ppp*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Méditation \(Transkription\)](#)

Komponist: [Jules Massenet](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oper: Thaïs

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente mit Klavier/Orgel

Arrangement: Violine+Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1), Violine (Geige) = Vl(1)

Eingerichtet für Violine und Klavier