

Trad. bayrisch
Satz. Reinhard Fehling

Fein sein

Sopran
Fein - sein, bei - nan - der blei - bn, fein - sein, bei - nan - der blei - bn, mag's

Alt
Fein - sein, bei - nan - der blei - bn, fein - sein, bei - nan - der blei - bn, mag's

Tenor
8 Fein - sein, bei - nan - der blei - bn, fein - sein, bei - nan - der blei - bn, mag's

Bass
Fein - sein, bei - nan - der blei - bn, fein - sein, bei - nan - der blei - bn, mag's

S
regn - o - der wi - n - dn od - r a - br schnei - bn.

A
regn - c schnei - bn.

T
8 regn - o - der wi - n - dn od - r a - br schnei - bn.

B
regn - o - der win - dn od - r a - br schnei - bn.

musicalion
klicken für mehr

2. Gscheit sein, nit einitappn,
es steckt oft der Fuchs in der Zipflkappn.

3. Frisch sein, nit ummamockn,
und geht a dei Häuserl und d' Liab in Brockn.

4. Treu sein, nit außigrasn,
denn d' Liab is so zoat wia a Soafnblasn.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Fein sein](#)

Komponist: [Reinhard Fehling](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

bayrisches Volkslied,

Satz und Bearbeitung: Reinhard Fehling