

Es was eins Bauren Töchterlein

Ludwig Senfl
(1486 - 1542)

Sopran
Alt
Tenor
Bass 1
Bass 2

Es was eins Bau-ren Töch - - - - - ter - lein, es was eins Bau - ren Töch -
Es was eins Bau-ren Töch- - - - - ter - lein, es was eins Bau-ren Töch-ter-lein, Töch -
Es was eins Bau-ren Töch- - - - - ter - lein, es was eins Bau-ren Töch-ter -
Es was eins Bau-ren Töch-ter-lein, wollt' Ger - sten
Es was eins Bau-ren Töch-ter -
- - - - - ter - lein, wollt' Gersten aufbin - - - - - den, do sta-chen sie die Di - stel
- - - - - ter - lein, wollt' Ger - - - - - sten auf - bin - - - - - den, do stachensie die
lein wollt' Ger - - - - - sten auf - bin - - - - - den, do sta - chensie die Di - stel wohl
auf - bin - - - - - den, do sta - chensie
lein, wollt' C die Di - stel
wohl in die Fin - - - - - ger, wohl in die Fin - - - - - ger. Ho - scho hei - - - - - a ho,
Di - - - - - stel wohl in die Fin - - - - - ger. Ho-scho
in die Fin - ger, in die Fin-ger, wohl in die Fin - - - - - ger. Ho - - - - - scho
die Di - stel wohl in die Fin - - - - - ger. Ho-scho hei - a ho,
wohl in die Fin - - - - - ger, wohl in die Fin - - - - - ger. Ho-scho hei-a ho,
wohl in die Fin - - - - - ger. Das Ho - scho hei - a ho.
hei-a ho, wohl in die Fin - - - - - ger. Das Ho - scho hei-a ho.
hei-a ho, wohl in die Fin - - - - - ger. Das Ho - - - - - schohei - a ho.
wohl in die Fin - ger, wohl in die Fin - - - - - ger. Das Hoschohei - - - - - a a ho.
wohl in die Fin - - - - - ger. Das Ho - - - - - schohei a ho.

7
14
21

8

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Es war eins Bauren Töchterlein](#)

Komponist: [Ludwig Senfl](#)

Epoche: Renaissance

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Chorwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)