

15. Eifersucht und Stolz

Wilhelm Müller

Geschwind

Gesang

Klavier

Wo - hin so schnell, so

kraus und wild, mein lie - ber Bach? Eilst du voll Zorn dem fre - chen Bru - der

Ja - ger nach? Kehr um, kehr um, und schult erst dei - ne

Mul - le - rin für ih - ren leich - ten, lo - sen, klei - nen Flat - ter -

musicalion
klicken für mehr

22

sinn, kehr um, kehr um, kehr um! Sahst du sie ge - stern

28

A - bend nicht am To - re stehn, mit lan - gem Hal - se nach der gro - ßen

34

Stra - ße sehn? Wenn von dem Fang der Ja - ger lu - stig zieht nach Haus, da steckt kein

41

sitt - sam Kind den Kopf zum Fen - ster 'naus, wenn von dem Fang der Ja - ger lu - stig zieht nach Haus, da steckt kein

49

sitt-sam Kind den Kopf zum Fen-ster 'naus. Geh, Bäch - lein, hin und sag ihr das, geh, Bäch - lein,

54

hin und sag ihr das, doch sag ihr nicht, hörst du, kein Wort,

60

von mei-nem trau - ri - gen Ge - sicht, sag ihr.

66

Er schnitzt bei mir sich ei - ne Pfeif' aus Rohr und blast den Kin - dern

72

schö - ne Tänz' und Lie - der _ vor, sag ihr, sag ihr: Er schnitzt bei

78

mir sich ei - ne Pfeif' aus Rohr, sag ihr, sag ihr: Er

83

blast den Kin - dern schö - ne Tänz und Lie - - der vor, sag

88

ihr's, sag ihr's, sag ihr's!

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Eifersucht und Stolz \(Wohin so schnell\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder: Die schöne Müllerin

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)