



# Wachet auf, ruft uns die Stimme

Choral aus dem Oratorium "Paulus"  
gesetzt und adaptiert für gemischten Chor a cappella

Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809 - 1847  
op. 36, No. 16b (Text: Philipp Nicolai)

## Feierlich, verhalten

S A

mf

1. Wa - chet auf, ruft uns die Stim - me der Wäch - ter sehr hoch  
Mit - ter - nacht heißt die - se Stun - de, sie ru - fen uns mit  
2. Zi - on hört die Wäch - ter sin - gen, das Herz tut ihr vor  
Ihr Freund kommt vom Him - mel präch - tig, von Gna - den stark, von  
3. Glo - ri - a sei dir ge - sun - gen mit Men - schen - und mit  
Von zwölf Per - len sind die To - re an dei - ner Stadt; wir

T

mf

1. Wa - chet auf, ruft uns die Stim - me der Wäch - ter sehr hoch  
Mit - ter - nacht heißt die - se Stun - de, sie ru - fen uns mit  
2. Zi - on hört die Wäch - ter sin - gen, das Herz tut ihr vor  
Ihr Freund kommt vom Him - mel präch - tig, von Gna - den stark, von  
3. Glo - ri - a sei dir ge - sun - gen mit Men - schen - und mit  
Von zwölf Per - len sind die To - re an dei - ner Stadt; wir

B

mf

1. Wa - chet a' Wäch - ter sehr hoch  
Mit - ter - r i - fen uns mit  
2. Zi - on z tut ihr vor  
Ihr Freund k a - den stark, von  
3. Glo - ri - en - schen und mit  
Von zwölf Pe dei - ner Stadt; wir

**musicalion**  
click for more

9

1. auf der Zin - ne, wach auf, du Stadt Je - ru - sa - lem!  
hel - lem Mun - de; Wo seid ihr klu - gen Jung - frau - lem!  
2. Freu - de sprin - gen, sie wa - chet und steht ei - lend auf.  
Wahr - heit mäch - tig; ihr Licht wird hell, ihr Stern geht  
3. En - gel - zun - gen, mit Har - fen und mit Zim - beln schön.  
stehn im Cho - re der En - gel hoch um dei - nen

8

1. auf der Zin - ne, wach auf, du Stadt Je - ru - sa - lem!  
hel - lem Mun - de; Wo seid ihr klu - gen Jung - frau - lem!  
2. Freu - de sprin - gen, sie wa - chet und steht ei - lend auf.  
Wahr - heit mäch - tig; ihr Licht wird hell, ihr Stern geht  
3. En - gel - zun - gen, mit Har - fen und mit Zim - beln schön.  
stehn im Cho - re der En - gel hoch um dei - nen

17 2.

1. en? \_\_\_\_\_ Wacht auf, der Bräut - gam kommt, \_\_\_\_\_ steht auf, die Lam - pen nehmt.  
 2. auf. \_\_\_\_\_ Nun komm, du wer - te Kron, \_\_\_\_\_ Herr Je - su Got - tes Sohn.  
 3. Thron. \_\_\_\_\_ Kein Aug' hat je ge - spürt, \_\_\_\_\_ kein Ohr hat mehr ge - hört

8

1. en? \_\_\_\_\_ Wacht auf, der Bräut - gam kommt, \_\_\_\_\_ steht auf, die Lam - pen nehmt.  
 2. auf. \_\_\_\_\_ Nun komm, du wer - te Kron, \_\_\_\_\_ Herr Je - su Got - tes Sohn.  
 3. Thron. \_\_\_\_\_ Kein Aug hat je ge - spürt, \_\_\_\_\_ kein Ohr hat mehr ge - hört

1. en? \_\_\_\_\_ Wacht auf, der Bräut - gam kommt, \_\_\_\_\_ steht auf, die Lam - pen nehmt.  
 2. auf. \_\_\_\_\_ Nun komm, du wer - te Kron, \_\_\_\_\_ Herr Je - su Got - tes Sohn.  
 3. Thron. \_\_\_\_\_ Kein Aug hat je ge - spürt, \_\_\_\_\_ kein Ohr hat mehr ge - hört

26 *cresc.*

1. Hal - le - lu - ja. Macht euch be - reit zu der Hoch - zeit; \_\_\_\_\_ ihr  
 2. Ho - si - an - na. Wir fol - gen all zum Freu - den saal \_\_\_\_\_ und  
 3. sol - che Freu - de. Des jauch - zen wir und sin - gen dir \_\_\_\_\_ das

8

1. Hal - le - lu  
 2. Ho - si - an  
 3. sol - che Freu

**musicalion**  
click for more

zeit; \_\_\_\_\_ ihr  
 saal \_\_\_\_\_ und  
 dir \_\_\_\_\_ das

1. Hal - le - lu - ja. Macht euch be - reit zu der Hoch - zeit; \_\_\_\_\_ ihr  
 2. Ho - si - an - na. Wir fol - gen all zum Freu - den saal \_\_\_\_\_ und  
 3. sol - che Freu - de. Des jauch - zen wir und sin - gen dir \_\_\_\_\_ das

34 *dim.*

1. müs - set ihm ent - ge - gen - gehn. \_\_\_\_\_  
 2. hal - ten mit das A - bend - mahl. \_\_\_\_\_  
 3. Hal - le - lu - ja für und für. \_\_\_\_\_

8

1. müs - set ihm ent - ge - gen gehn, ihm ent - ge - gen gehn. \_\_\_\_\_  
 2. hal - ten mit das A - bend - mal, mit das A - bend - mahl. \_\_\_\_\_  
 3. Hal - le - lu - ja für und für, das Hal - le - lu - ja. \_\_\_\_\_

*dim.*

1. müs - set ihm ent - ge - gen gehn, ihm ent - ge - gen gehn. \_\_\_\_\_  
 2. hal - ten mit das A - bend - mal, mit das A - bend - mahl. \_\_\_\_\_  
 3. Hal - le - lu - ja für und für, das Hal - le - lu - ja. \_\_\_\_\_

*dim.*

1. müs - set ihm ent - ge - gen gehn, ent - ge - gen gehn. \_\_\_\_\_  
 2. hal - ten mit das A - bend - mal, das A - bend - mahl. \_\_\_\_\_  
 3. Hal - le - lu - ja für und für, Hal - le - lu - ja. \_\_\_\_\_

*Type:* Sheet music

*Title:* [Wachet auf, ruft uns die Stimme \(2\)](#)

*Composer:* [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

*Period:* Romantic

*Theme:* Christmas / Advent, Faith

*Series:* Oratorios: Paul

*Difficulty:* Leicht bis mittel

*Arrangement group:* Mixed choir a cappella

*Arrangement:* Choir>SATB

*Orchestration:* Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

adapted for the full text according to GL 110 and EG 147