

Ding Dong! Merrily on High

Text von G.R. Woodward
Melodie aus Frankreich, 16.Jhdt.
Arrangement von David Willcocks

Frisch, fröhlich ($\text{♩} = 80$)

Orgel

legato

1. Strophe: Sopran und Alt
2. Strophe: Tenor und Bass

mf

1. Ding dong! mer - ri - ly on high in
2. E'en so here be - low, be - low, let

heav'n the bells are ring Ding dong! ve - ri - ly the
stee - ple bells And i - o, i - o, i

musicalion
click for more

sky is by riv'n with an gel sing - ing
o, by priest and peo - ple sun - gen.

1. Strophe: 1. Sopran
2. Strophe: 1. Tenor

mf

Glo - - - - -

1. Strophe: 2. Sopran
2. Strophe: 2. Tenor

mf

Glo - - - - -

1. Strophe: Alt
2. Strophe: Bass

mf

Glo - - - - -

(Orgel tacet)

8 - - - - - ri - a, Ho - san - na in ex - cel - sis!

8 - - - - - ria - a, Ho - san - - na in ex - cel - sis!

8 - - - - - ri - a, Ho - san - na in ex - cel - sis

Sopran
Glo - - - - -

Alt
Glo - - - - -

Tenor
8 Glo - - - - -

Bass
Glo - - - - -

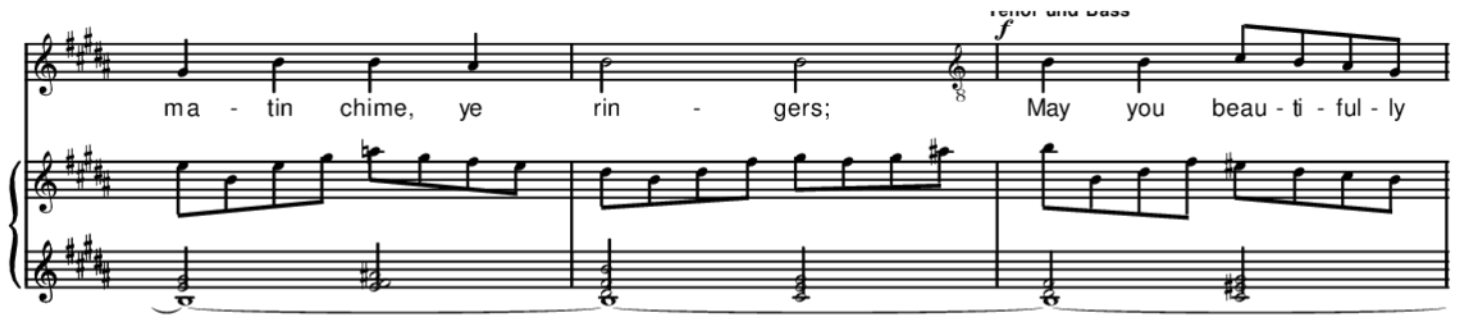
in ex - cel - sis!

ri - a, Ho - san - - na in ex - cel - sis!

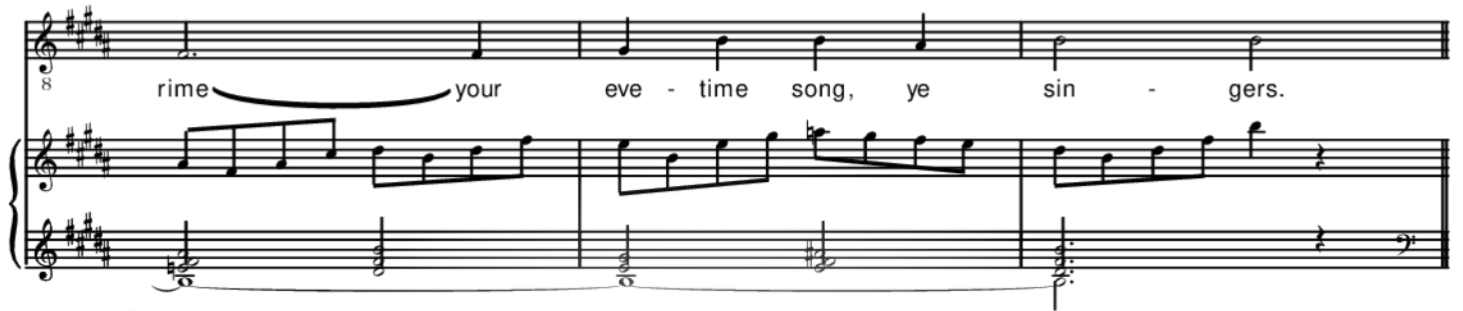
Sopran und Alt
f
3. Pray you, du - ti - ful - ly prime your

mf

ma - tin chime, ye rin - gers; *f* May you beau - ti - ful - ly



8 rime your eve - time song, ye sin - gers.



Erstes Mal: *p*
Zweites Mal: *f*

Glo - - - - -

Glo - ri - - - - - glo - ria

8 Glo - - - - - glo - ria

Glo - ria glo - ria glo - ria glo - ria

Erstes Mal: Orgel tacet
Zweites Mal: *f*



Beim 2. mal *rall.*

- - - - - ri - a, Ho - san - na in ex - cel - sis!

glo - ria glo - ri - a, Ho - san - na in ex - cel - sis!

8 glo - ria glo - ri - a, Ho - san - na in ex - cel - sis!

Gt. mixt.

Beim 2. mal *rall.*



musicalion

[click for more](#)

Type: Sheet music

Título: [Ding Dong! Merrily on High](#)

Compositor: [desconocido Anónimo](#)

Época: Música antigua

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

Texto de G.R. Woodward Melodía de Francia, s. XVI. arreglo de David Willcocks