



Ad te levavi

Adventsmotette für gemischten Chor a cappella

Johann Caspar Aiblinger, 1779 - 1867

Largo

Sopran *f* Ad te le - va - vi, *p* ad te le - *f*

Alt *f* Ad te le - va - vi, *p* ad te le - *f*

Tenor *f* Ad te le - va - vi, *p* ad te le - *f*

Bass *f* Ad te le - va - vi, *p* ad te le - *f*

7 *p* va - vi a - ni - mam, *f* a - ni - mam *p*

8 *p* va - vi a - ni - mam, *f* a - ni - mam *p*

9 *p* va - vi a - ni - mam, *f* a - ni - mam *p*

10 *p* va - vi a - ni - mam, *f* a - ni - mam *p*

13 *p dolce* me - am, De - us me - us, *f* De - us

p dolce me - am, De - us me - us, *f* De - us

p dolce me - am, De - us me - us, *f* De - us

f me - am, De - us

19

ff

me - us in te con - fi - do, in te con - fi - do, non e - ru -

ff

me - us in te con - fi - do, in te con - fi - do, non e - ru -

ff

8 me - us in te con - fi - do, in te con - fi - do, non e - ru -

ff

me - us in te con - fi - do, in te con - fi - do, non e - ru -

25

p

bes - - - cam, ne - que ir - ri - deant, ne - que ir -

p

bes - - - que ir - ri - deant,

p

8 bes - - - cam, ne - que ir - ri - deant, ne - que ir -

p

bes - - - cam, ne - que ir - ri - deant, ne - que ir -

31

f

ri - de - ant, ne - que ir - ri - deant me i - ni - mi - ci me -

f

ne - que ir - ri - deant me i - ni - mi - ci me -

f

8 ri - de - ant, ne - que ir - ri - deant me i - ni - mi - ci me -

f

ri - de - ant, ne - que ir - ri - deant me i - ni - mi - ci me -

37 *f*

i et - e - nim u - ni - ver - si, qui te ex -

f

i et - e - nim u - ni - ver - si, qui te ex -

f

8 i et - e - nim u - ni - ver - si, qui te ex -

f

i et - e - nim u - ni - ver - si, qui te ex -

42 *p*

pec - tant non con-fun - den - tur, non con-fun - den - tur,

p

pec - tant

p

8 pec - tant non con-fun - den - tur, non con-fun - den - tur,

p

pec - tant non con-fun - den - tur, non con-fun - den - tur,

47 *f* *p* *pp*

non con-fun - den - tur.

f *p* *pp*

non con-fun - den - tur.

f *p* *pp*

8 non con-fun - den - tur.

f *p* *pp*

non con-fun - den - tur.

Type: Sheet music

Título: [Ad te levavi \(Motete de Adviento\)](#)

Compositor: [Johann Caspar Aiblinger](#)

Época: Romanticismo

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)

Con cambios de formato transcrito a Capella de la colección de Manfred Hößl (<http://mhoessl.de>).