



Ave Maria

"Es will das Licht des Tages scheiden"

Marienlied für gemischten Chor a cappella

Karl May, 1842 - 1912

Sehr langsam und innig

p

S
1. Es will das Licht des Ta - ges schei - den, es bricht die stil - le Nacht her - ein.
2. Es will das Licht des Glau - bens schei - den, es bricht des Schwei - gens Nacht her - ein.
3. Es will das Licht des Le - bens schei - den, es bricht des To - des Nacht her - ein.

A
p

T
p
8

B
p

die Nacht bricht her - ein.

die Nacht bricht her - ein.

4
mf

Ach könn - te
Was Gott ver -
Die See - le

musicalion
klicken für mehr

8
mf

Ach könn - te doch des Her - zens Lei - den so wie der Tag ver - gan - gen sein.
Was Gott ver - traut der Ju - gend Zei - ten, es soll mir ab - ge - stor - ben sein.
Die See - le will die Schwin - gen brei - ten, es muß, es muß ge - stor - ben sein.

8
schneller *Mit Nachdruck* *abnehmend*

f

Ich leg mein Fle - hen dir zu Fü - ßen, o trags em - por zu Got - tes Thron,
Er - halt Ma - don - na mir im Al - ter der Kind - heit fro - he Zu - ver - sicht,
Ma - don - na, ach in dei - ne Hän - de leg ich mein letz - tes, hei - ßes Flehn,

8
f

Ich leg mein Fle - hen dir zu Fü - ßen, o trags em - por zu Got - tes Thron,
Er - halt Ma - don - na mir im Al - ter der Kind - heit fro - he Zu - ver - sicht,
Ma - don - na, ach in dei - ne Hän - de leg ich mein letz - tes, hei - ßes Flehn,

12

und laß, Ma - don - na, laß dich grü - ßen. mit des Ge - be - tes from - men
Schütz mei - ne Har - fe, mei - nen Psal - ter. Du bist mein Heil, du bist mein
er - bit - te mir ein gläu - big En - de und dann ein se - lig Auf - er -

8

und laß Ma - don - na, laß dich grü - ßen mit des Ge - be - tes from - men
Schütz mei - ne Har - fe, mei - nen Psal - ter. Du bist mein Heil, du bist mein
er - bit - te mir ein gläu - big En - de und dann ein se - lig Auf - er -

16

p *zart* *f* *sehr zart*
mf

Ton. Licht. stehn! A - ve Ma - ri - a, A - ve Ma - ri - a, Ma -

p *p* *f* *sehr zart*
mf

ri - a, Ma -

8

Ton. Licht. stehn! A - ve Ma - ri - a, a - ve Ma - ri - a, Ma -

p *p* *f* *sehr zart*
mf

A - ve Ma - ri - a,

21

ff *ppp*

ri - a, Ma - ri - a, Ma - ri - a.

ff *ppp*

ri - a, Ma - ri - a, Ma - ri - a.

8

ff *ppp*

ri - a, Ma - ri - a, Ma - ri - a.

ff *ppp*

ri - a, Ma - ri - a, Ma - ri - a.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ave Maria \("Es will das Licht des Tages scheiden"\)](#)

Komponist: [Karl \(Friedrich\) May](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)