

Moro, lasso, al mio duolo

Il sesto libro di madrigali - 1613

Carlo Gesualdo da Venosa
(1560-1613)

5

S1 E chi mi

S2 Mo - ro, las - so, al mio duo - le E

A Mo - ro, las - so, al duo - - - lo

T Mo - ro, las - so, al mio duo - - - lo

B Mo - ro, las - so, al mio mio duo - lo

10

può dar vi - - - - - può dar vi -

chi mi può dar

E chi mi può dar vi - - - - - ta, e

E chi mi può dar vi - - - - - ta, e

E chi mi

13

- ta, Ahi, che m'an -

- dar vi - - - - - ta, Ahi, che m'an -

chi mi può dar vi - - - - - ta, Ahi, che m'an - ci -

chi mi può dar vi - - - - - ta, Ahi, che m'an -

può dar vi - - - - - ta, Ahi, che m'an - ci -

musicalion
click for more

[20]

ci - de e non vuol dar - mi a - i - ta, e non vuol dar - mi a - i -
 ci - de e non vuol dar - mi a - i - ta, e non vuol dar - mi a - i -
 - de e non vuol dar - mi a - i - ta, e non vuol dar - mi a -
 ci - de e non vuol dar - mi a - i - ta, e non vuol dar - mi a -
 de e non vuol dar - mi a - i - ta, e non vuol dar - mi a -

[25]

- ta! Mo - ro, las - so, al mio duo - lo
 - ta! Mo - ro, las - so, al mio duo - lo
 i - ta! - lo E chi mi
 i - ta! Mo duo - lo E
 i - ta! las - - - - - E chi

[30]

E chi mi può dar vi - - - ta, e chi mi
 E chi mi può dar vi - - - ta e chi mi può
 può dar vi - - - ta, e chi mi può dar
 chi mi può dar vi - - - ta, e chi mi può
 mi può dar vi - - - ta, e chi mi può dar

35

può dar vi - - - ta, Ahi, che m'an - ci - de

- dar vi - - - ta, Ahi, che m'an - ci - de

vi - - - ta, Ahi, - - - che m'an - ci - - - de

dar vi - vi - ta, Ahi, che m'an - ci - de

vi - - - - - ta, Ahi, che m'an - ci - - - de

40

e non vuol dar - mi a - i - ta, e non vuol dar - mi a - i - ta!

e non vuol dar - mi a - i - ta, e non vuol dar - mi a - i - ta!

e non vuol mi a - i - ta!

e non vuol dar-mi a - i - - ta!

e non vuol dar - mi a - i - ta, e non vuol dar - mi a - i - ta!

45

50

O do - lo - ro - sa sor - te, o do - lo -

O do - lo - ro - sa sor - te, o do - lo -

O do - lo - ro - sa sor - te, o do - lo -

O do - lo - ro - sa sor - te, o do - lo - ro -

O do - lo - ro - - sa sor - - - te,

[55]

ro - sa sor - te, Chi dar vi - ta mi può, ahi, _____ mi dà

ro - sa sor - te, Chi dar vi - ta mi può, ahi, _____

ro - sa sor - te, Chi dar vi - ta mi può,

sa sor - - te, Chi dar vi - ta mi può, ahi, _____

Chi dar vi - ta mi può, _____

[60]

mor - te, _____ mi dà

_____ mi dà mor - te, ahi, _____ mi dà mor - te, ahi,

ahi, _____ mi dà mor -

_____ mi dà mor - - - - - da mor - - - te,

ahi, _____ mi dà mor - - - te,

[65]

mor - te, ahi, ahi, mi dà mor - - te!

mi dà mor - te, ahi, _____ mi dà mor - - - - te!

te, ahi, mi dà mor - te, ahi, mi dà mor - - - - te!

ahi, mi dà mor - te, ahi, mi dà mor - - - te!

ahi, _____ mi dà mor - - - - te!

Type: Sheet music

Título: [Moro, lasso, al mio Dúolo](#)

Compositor: [Carlo Gesualdo](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Sexto libro de madrigales

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(1)