



Lebe wohl, mein flandrisch Mädchen

Romanze aus der Oper "Zar und Zimmermann" (Klavierauszug)

Albert Lortzing, 1801 - 1851

Allegretto

Piano *p con dolcezza*

6 Chateaufort (Tenor-Solo) *mp dolce*

1. Le - be wohl, mein flandrisch Mädchen, wi - der
2. Gib mir die - se - seid - ne - Lok - ke, auf dem

12 *f* *pp*

8 *tr*

WIL - len - muß ich - rauf geb' ich - dir - mein
Her - zen - ru - he - ich wi - der - WIL - len -

17 *mf* *pp*

8 Wort. flieh'. Teu - rer weit als mei - ne - See - le, bist du, o - Ge - lieb - te -
flieh'. Ih - rer werd' ich mich er - in - nern, wenn mich Kampf und Streit um -

21 **L'istesso tempo** *un poco rall.*

8 mir! Und kei - ner an - dern soll's je - mals ge - lin - gen, mir auch ent - fernt nur ge - fähr - lich zu sein, konnt ich dein
gibt. Doch wirst du auch ein - stens mei - ner ge - den - ken, der dir ge - hö - ret mit Herz und mit Sinn, und ei - ne

un poco rall.

26 *a tempo*

8 Herz, dei-ne Lie-be er-rin-gen, kann ich auch e-wi-ge Treu-e dir weih'n, e-wi-ge Treu-
Trä-ne der Weh-mut mir schen-ken, wenn ich nicht mehr un-ter Le-ben-den bin? Wirst du auch mei-

colla voce *mf* *p* *a tempo*

31

8 e kann ich dir wei-hen, kann ich, Teu-re, dir e-wi-ge Treu-e, dir Treu-e
ner zärt-lich ge-den ken, teu-res Mäd-chen, der dir stets ge-hö-ret mit Herz- und

36

8 hen, e-wi-ge ich will e-wi-ge
Sinn, der dir ge Wirst du mein auch ge-

musicalion
click for more

41

8 Treu-e dir, Teu-re, Treu-e weih'n. Ew'-ge Treu'
den-ken mit Herz, mit Herz- und Sinn? Liebst du mich

f

46

8 will ich dir weih'n.
so wie ich dich?

p dolce *f*

Type: Sheet music

Title: [Lebe wohl, mein flandrisch Mädchen \(Romance from "Zar und Zimmermann"\)](#)

Composer: [Albert Lortzing](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Oper: Tsar and Carpenter

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>sop+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>soprano(1)

Tenor aria from the opera "Tsar and Carpenter" ("Zar und Zimmermann"),
piano reduction