



O salutaris hostia VI

Hymnus zur Eucharistie-Feier für gemischten Chor und Orgel

AUSZUG: Orgel (Klavier)

Charles Gounod, 1818 - 1893

Text: Thomas von Aquin

Adagio

5

10

15

20

25

30

pp

cresc.

p

pp

ritard.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [O salutaris hostia VI \(Hymne zur Eucharistie-Feier\)](#)

Komponist: [Charles Gounod](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Auch a cappella singbar (siehe Chorstimmen-Auszug).