

Auf dem Wasser zu singen

Leopold Graf zu Stollberg

Op. 72

Mäßig geschwind

pp

4

fp

8

musicalion
klicken für mehr

12

mf

wan- ken- de_ Kahn;
röt - li - che_ Schein,
Wel - len_ die_ Zeit.

ach, auf der Freu - de sanft - schim mern den Wel - len
un - ter den Zwei - gen des öst - li - chen Hai - nes
Mor - gen ent - schwin - de mit schim mern dem Flü - gel

15

glei - tet die See - le da - hin wie der Kahn, ach, auf der Freu - de sanft-
 säu - selt der Kal - mus im röt - li - chen Schein, un - ter den Zwei - gen des
 wie - der wie ge - stern und heu - te die Zeit, mor - gen ent - schwin - de mit

cresc. *p*

18

schim mern den Wel - len öst - li - chen, schim mern der
 öst - li - chen, öst - li - chen Schein;
 schim mern der die Zeit,

cresc. *p*

21

denn von dem Him - mel her - ab auf die Wel - len
 Freun - de des Him - mels und Ru - he des Hai - nes
 bis ich auf hö - he - rem strah - len - den Flü - gel

p

24

tan - zet das A - bend-rot rund um den Kahn, tan- _____
 at - met die Seel' im er - rö - ten-den Schein, at- _____
 sel - ber ent-schwin - det der wech - seln-den Zeit, sel- _____

27

_____ zet das A - bend-rot rund um den Kahn.
 _____ met die Seel' im er - rö - ten-den Schein.
 _____ ber ent - schwin - de der wech - seln-den Zeit.

30

33

1. 2. 3.

decresc.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Auf dem Wasser zu singen \(Mitten im Schimmer\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)