



Herr, du und Gott

Lied zur Trauung nach der Arie "Caro mio ben"

Tommaso Giordani, 1733 - 1806

Text: Ludwig Andersen, Bearb.: Alois Fuchs 1996

Larghetto

Gesang

Larghetto

Orgel *mf*

5

mf

Herr, du und Gott, hör un-ser

musicalion
klicken für mehr

10

Flehn: gib die-sem Paar Frie - de und Se-gen! Seg-ne den Tag, seg-ne den

15

Bund al - ler - we - gen. *p* Stets so wie

p

Man. Ped.

19

heut' ei - ne euch Lie - be, Treu - e um Treu' er - halt euch glück - lich und stark! Freu - de und

23

Not tra - get ge - mein - sam bis in den Tod! Herr, du und Gott, hör un - ser

27

Flehn: seg - ne den Bund al - ler - we - gen! Seg - ne den Tag, seg - ne den Bund: mach an dem

Ped.

32

Paar - - - - - dei - ne Allmacht wahr!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herr, du und Gott \(Lied zur Trauung\)](#)

Komponist: [Tommaso Giordani](#)

Epoche: Klassik

Thema: Hochzeit / Trauung

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Orgel

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Orgel = Org(1)

Text: Ludwig Andersen, Bearb.: Alois Fuchs 1996