



Herr, du und Gott

Lied zur Trauung nach der Arie "Caro mio ben" für gemischten Chor und Orgel

CHORSTIMMEN-AUSZUG

Tommaso Giordani, 1733 - 1806

Larghetto



8

die - sem

Herr, du und Gott, hör un - ser Flehn: gib dem Paar Frie - den und

8

Herr, du und Gott, hör un - ser Flehn: gib die - sem Paar Frie - den und

Herr, du

Paar Frie - den und

12

Se - gen! Seg - ne den Tag, seg - ne den Bund al - ler - we

8

Se - gen! Seg - ne den Tag, seg - ne den Bund al - ler - we

Se - gen! Seg - ne den Tag, seg - ne den Bund al - ler - we

16

gen. Stets so wie heut ei - ne euch

8

gen. Stets so wie heut ei - ne euch

gen. Stets so wie heut ei - ne euch

20

Lie - be, Treu - e um Treu' er - halt euch glück - lich und stark! Freu - de und Not tra - get ge -

8

Lie - be, Treu - e um Treu' er - halt euch glück - lich und stark! Freu - de und Not tra - get ge -

Lie - be, Treu - e um Treu' er - halt euch glück - lich und stark! Freu - de und Not tra - get ge -

24

mein - sam bis in den Tod! Herr, du und Gott, hör un - ser Flehn: seg - ne den

8

mein - sam bis in den Tod! Herr, du und Gott, hör un - ser Flehn: seg - ne den

mein - sam bis Flehn: seg - ne den

28

Bund al - ler we - gen! Seg - ne den Tag, seg - ne den Bund: mach an dem

8

Bund al - ler - we - gen! Segne den Tag, seg - ne den Bund: mach an dem

Bund al - ler - we - gen! Seg - ne den Tag, seg - ne den Bund: mach an dem

32

Paar dei - ne All - macht wahr!

8

Paar dei - ne All - macht wahr!

Paar dei - ne All - macht wahr!

(Orgel)

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herr, du und Gott \(Lied zur Trauung\)](#)

Komponist: [Tommaso Giordani](#)

Epoche: Klassik

Thema: Hochzeit / Trauung

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Text: Ludwig Andersen.