



Was Gott tut, das ist wohlgetan

Choral aus der Kantate "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen"
eingearbeitet für gemischten Chor, Trompete und Orgel

Johann Sebastian Bach, 1685 - 1750
BWV 12, No. 7 (1714)

Sehr getragen

Trompete in C

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel (Klavier)

1. Was es Gott tut, das ist wohl-ge-tan, da - bei will ich ver - blei - ben, mag mich auf die rau - he Bahn Not, Tod und E - lend trei - ben,

musicalion
klicken für mehr

6

so wird Gott mich ganz vä-ter-lich in sei-nen Ar-men hal - ten, drum laß ich ihn nur wal - ten.

so wird Gott mich ganz vä-ter-lich in sei-nen Ar-men hal - ten, drum laß ich ihn nur wal - ten.

8

so wird Gott mich ganz vä-ter-lich in sei-nen Ar-men hal - ten, drum laß ich ihn nur wal - ten.

so wird Gott mich ganz vä-ter-lich in sei-nen Ar-men hal - ten, drum laß ich ihn nur wal - ten.

Trumpet C

Soprano

Alto

Tenor

Bass

2. Was Gott tut, das ist wohl - ge - tan; er wird mich nicht be - trü - gen.
 Er füh - ret mich auf rech - ter Bahn, so laß ich mir ge - nü - gen
 3. Was Gott tut, das ist wohl - ge - tan; er ist mein Licht und Le - ben;
 der mir nichts Bö - ses gön - nen kann, ich will mich ihm er - ge - ben
 4. Was Gott tut, das ist wohl - ge - tan; da - bei will ich ver - blei - ben.
 Es mag mich auf die rau - he Bahn Not, Tod und E - lend trei - ben,

musicalion
klicken für mehr

(Orgel wie vorher)

6

2. an sei - ner Huld hab ich Ge - duld; er wird mein Un - glück wen - den, es steht in sei - nen Hän - den.
 3. in Freud und Leid. Es kommt die Zeit, da öf - fent - lich er - schei - net, wie treu - lich er es mei - net.
 4. so wird Gott mich ganz vä - ter - lich in sei - nen Ar - men hal - ten; drum laß ich ihn nur wal - ten.

8

2. an sei - ner Huld hab ich Ge - duld; er wird mein Un - glück wen - den, es steht in sei - nen Hän - den.
 3. in Freud und Leid. Es kommt die Zeit, da öf - fent - lich er - schei - net, wie treu - lich er es mei - net.
 4. so wird Gott mich ganz vä - ter - lich in sei - nen Ar - men hal - ten; drum laß ich ihn nur wal - ten.

(Orgel wie vorher)

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Was Gott tut, das ist wohlgetan \(Choral\)](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Orgel+Trp

Instrumentierung: Orgel = Org(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Trompete = Trp(1)

Aus der Kantate No. 12 "Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen", eingerichtet für gemischten Chor, Trompete (oder anderes Soloinstrument) und Orgel (Klavier).