

Die Geburt des Laotse Teil IV

♩ = ca. 60

Musik & Bearbeitung: Rainer Dimmler

2

Sopran 1

Sopran 2

Sopran 3

Tenor 1

Tenor 2

Tenor 3

ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

musicalion
klicken für mehr

3 4

S.1

S.2

S.3

T.1

T.2

T.3

ma ra

ma da

ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

ma ra

ma da

5 6

S.1 ku ma

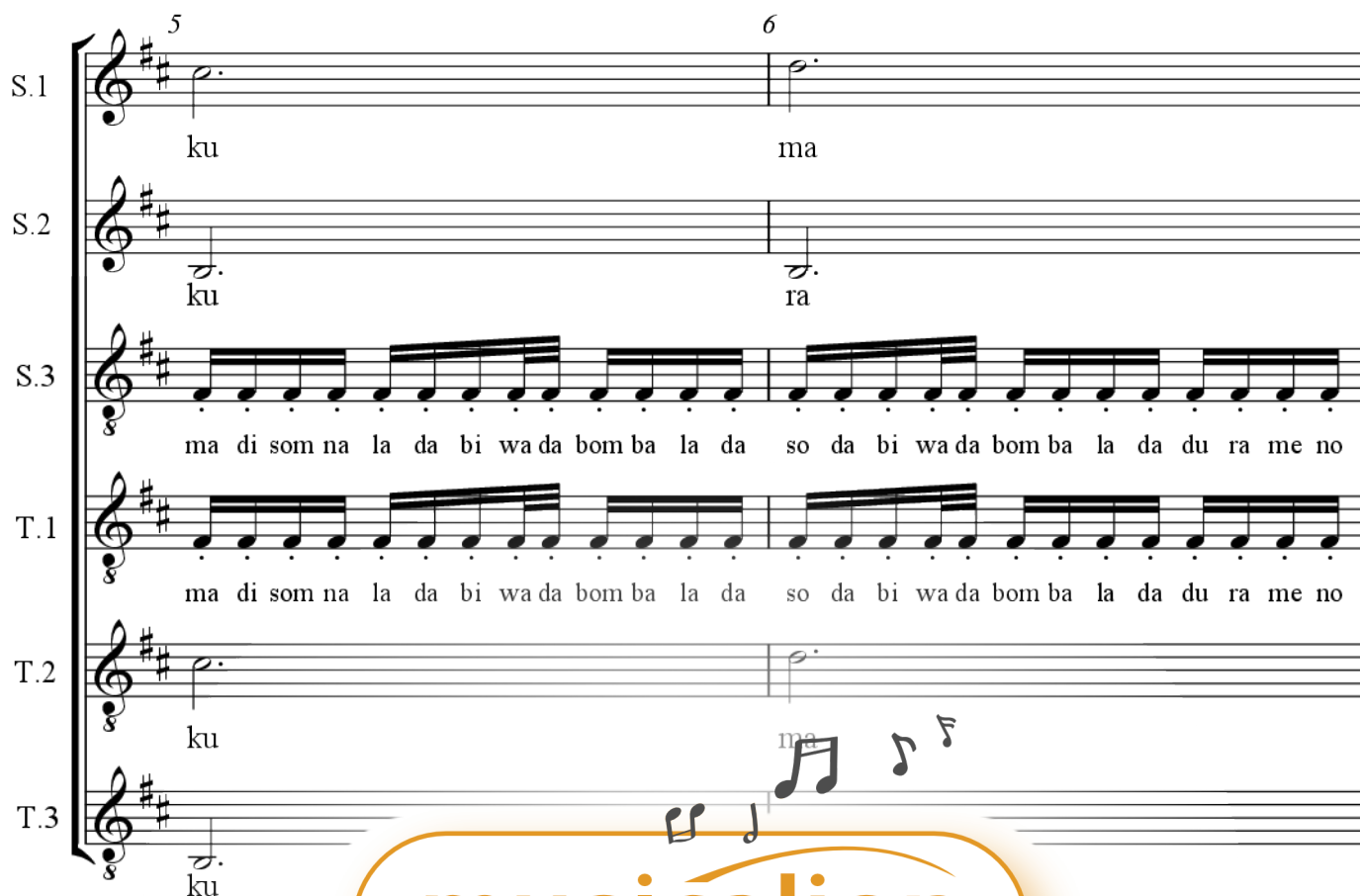
S.2 ku ra

S.3 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.1 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.2 ku ma

T.3 ku



7 8

S.1 ba ru ku ra

S.2 si ma

S.3 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.1 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.2 ba ru ku ra

T.3 si ma



9 10

S.1 sa de ro

S.2 ma bo ra de ro

S.3 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.1 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.2 sa de ro

T.3 ma ro

musicalion

klicken für mehr

11

S.1 ma so ra

S.2 ma so ra

S.3 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.1 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.2 ma so ra

T.3 ma so ra

13 14

S.1 mo da so ra

S.2 mo na so ra

S.3 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.1 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.2 mo da so ra

T.3 mo ra



musicalion
klicken für mehr

15 16

S.1 mo da so ra

S.2 mo da so ra

S.3 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.1 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.2 mo da so ra

T.3 mo da so ra



17 18

S.1 mo da so ra

S.2 mo da so ra

S.3 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.1 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.2 mo da so ra

T.3 mo ra

musicalion

klicken für mehr

19 20

S.1 mo da ku ra

S.2 di ra ku ra

S.3 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.1 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.2 mo da ku ra

T.3 di ra ku ra

21 22

S.1 mo da di ra

S.2 mo da di ra

S.3 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.1 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.2 mo da di ra

T.3 mo di ra



23 24

S.1 ma de

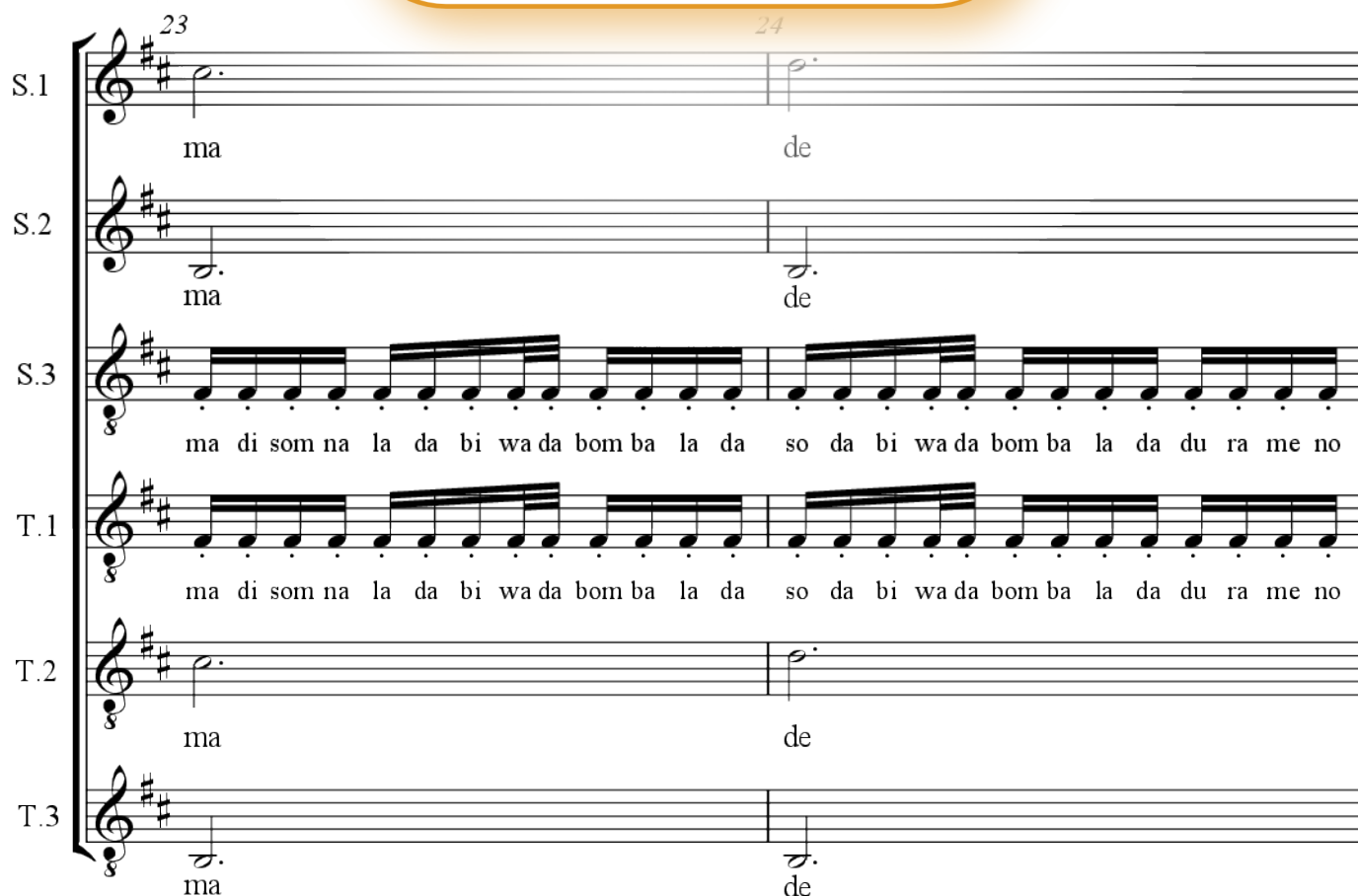
S.2 ma de

S.3 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.1 ma di som na la da bi wa da bom ba la da so da bi wa da bom ba la da du ra me no

T.2 ma de

T.3 ma de



25 26 27

S.1 ku ri ma

S.2 ku ri ma

S.3 ma di somna la da bi wada bomba la da so da bi wada bomba la da du ra me no ma

T.1 ma di somna la da bi wada bomba la da so da bi wada bomba la da du ra me no

T.2 ku ri ma

T.3 ku ma

rall.

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Geburt des Laotse IV](#)

Komponist: [Rainer Dimmler](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSSTTT

Instrumentierung: Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(3),Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(3)