

Dithyrambe

(Schiller)

Geschwind und feurig

Op. 60 Nr. 2

ff **sf**

5

1. Nim - mer, das glaubt mir, er - schei - nen die Göt - ter, nim - mer al - lein, _____
2. Sagt, wie be - wirt' ich, der Er - de - ge - bor' - ne, himm - li - schen Chor, _____
3. Reich ihm die Scha - le! O schen - ke dem Dich - ter, He - be, nur ein, _____

9

nim - mer
himm - li
schen - ke

musicalion
klicken für mehr

sti - gen, ha - be,
li - ches Le - ben,
li - schem Tau - e,

12

kommt auch schon A - mor, der lä - cheln - de Kna - be, Phö - bus der herr - li - che,
Göt - ter! Was kann euch der Sterb - li - che ge - ben? He - bet zu eu - rem O -
daß er den Styx, den ver - haß - ten nicht schau - e, ei - ner der un - sem sich

15

fin - det sich ein, Phö - bus, der herr - li - che, fin - det sich ein. Sie
lymp mich em - por! He - bet zu eu - rem O - lymf mich em - por! Die
dü - ke zu sein, ei - ner der un - sern sich dü - ke zu sein. Sie

19 *poco a poco cresc.*

na - hen, sie kom - men, die Himm - li - schen al - le, mit Göt - tern er - füllt sich die
 Freu - de, sie wohnt nur in Ju - pi - ters Saa - le; o fül - let mit Nek - tar, o
 rau - schet, sie per - let, die himm - li - sche Quel - le, der Bu - sen wird ru - hig, das

p *fp*

22 *sempre più **f***

ir - di - sche Hal - le, sie na - hen, sie kom - men, die Himm - li - schen al - le, mit
 reicht mir die Scha - le, die Freu - de, sie wohnt nur in Ju - pi - ters Saa - le, o
 Au - ge wird hel - le, sie rau - schet, sie per - let, die himm - li - sche Quel - loe, der

fp

25 *f*

Göt - tern er - f
 fül - let mit
 Bu - sen wir

musicalion
 klicken für mehr

f

Göt - tern er -
 fül - let mit
 Bu - sen wird

28 1. 2

füllt sich die ir - di - sche Hal - le.
 Nek - tar, o reicht mir die Scha - le.
 ru - hig, das Au - ge wird hel -

cresc. *ff* *sf*

31 3

le.

ff *sf* *sf* *sf* *sf*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Dithyrambe \(Nimmer, das glaub mir\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)

Zweite Bearbeitung