

12. Pause

Ziemlich geschwind

Wilhelm Müller

Klavier

The piano introduction consists of five measures. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, accented, and includes three triplet markings. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

The first system of the song, measures 6 to 11. The vocal line begins at measure 6 with the lyrics "Mei - ne Lau - te hab' ich ge - hängt an die Wand,". The piano accompaniment continues with the same melodic and harmonic patterns as the introduction.

The second system of the song, measures 12 to 14. The vocal line continues with the lyrics "and ich". The piano accompaniment features a triplet in measure 14. A large orange watermark with the text "musicalion klicken für mehr" is overlaid on the system.

The third system of the song, measures 15 to 19. The vocal line continues with the lyrics "kann nicht mehr sin-gen, mein Herz ist zu voll, weiß nicht, wie ich's in Rei - me zwin-gen". The piano accompaniment includes a *pp* (pianissimo) marking in measure 17 and ends with a triplet in measure 19.

20

Mei- ner Seh-sucht al- ler - hei - ße - sten Schmerz

24

durft' ich aus hau- chen in Lie - der - scherz,

27

und wie ich glaubt' ich doch, mein

31

Lei - den wär' nicht klein. Ei, wie groß ist wohl mei-nes Glück-kes

35

Last, daß kein Klang auf Er - den es in sich faßt,

pp

38

daß kein Klang auf Er - den es in sich faßt?

42

Nun, lie - be

pp

47

Lau - te, ruh' an dem Na-gel hier! und weht ein Luft - chen ü - ber die Sai-ten dir, und

musicalion
klicken für mehr

52

streift ei - ne Bie - ne mit ih - ren Flu - geln dich, da wird mir so ban - ge, und es durch - schau - ert mich!

56

Wa - rum ließ ich das Band auch hän - gen so lang?

60

Ist es der Nach - Klang

musicalion
klicken für mehr

65

mei - ner Lie - bes - pein? Soll es das Vor - spiel neu - er Lie - der sein?

70

Ist es der Nach- klang mei-ner Lie - bes- pein? Soll es das

pp

75

Vor-spiel neu- er Lie - der sein?

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Pause \(Meine Laute habe ich gehängt ...\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder: Die schöne Müllerin

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)