

Regina coeli

Ignaz Reimann

Allegro moderato

S/A

T/B

Klavier

f Re - gi - na, Re - gi - na, *mf* Re - gi - na coe - li lae - ta - re. *f* Re -

The first system of the musical score for 'Regina coeli' by Ignaz Reimann. It features three staves: Soprano/Alto (S/A), Tenor/Bass (T/B), and Piano (Klavier). The tempo is marked 'Allegro moderato'. The S/A and T/B parts have lyrics: 'Re - gi - na, Re - gi - na, Re - gi - na coe - li lae - ta - re. Re -'. The piano part provides harmonic support. Dynamics include *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte).

5

gi - na, Re - gi - na, *mf* Re - gi - na coe - li lae - ta - re.

musicalion
klicken für mehr

The second system of the musical score. It continues the vocal and piano parts from the first system. The lyrics for S/A and T/B are 'gi - na, Re - gi - na, Re - gi - na coe - li lae - ta - re.'. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the piano staff. The piano part continues with harmonic accompaniment.

9

f Al - le - lu - ja, al - le lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

The third system of the musical score. It continues the vocal and piano parts. The lyrics for S/A and T/B are 'Al - le - lu - ja, al - le lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -'. The piano part continues with harmonic accompaniment. Dynamics include *f* (forte).

14

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

19

musicalion
klicken für mehr

22 *mf*

Qui - a quem me - ru - i - sti por - ta re,

mf

26

qui - a quem me - ru - i - sti por - ta re,

30

qui - a quem me - ru - i - sti por - ta -

musicalion

klicken für mehr

33

re, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

36 ja. *ff* Re - sur - re - xit si - cut

ja. *ff*

40 di - xit, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *ff*

di - xit, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. *ff*

45 *p* o - ra pro no - bis o - ra pro no - bis

p

49

o - ra pro no - bis De um. Al - le -

53

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

al - le lu ja,

musicalion

klicken für mehr

57

le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

al - le - lu - ja, al - le - lu -

60

ritard.

lu - ja, al - le lu - ja.

ja, al - le al - le lu - ja.

ritard.



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Regina coeli in C \(Marienlied\)](#)

Komponist: [Ignaz Reimann](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Klavier

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Klavier = Kl(1)