

Tränenregen.

Ziemlich langsam

Wilhelm Müller

Gesang

Klavier

1. Wir sa - Ben so traulich bei - sam - men im küh - len Er - len - dach, wir
2. Ich sah nach kei - nem Mon - de, nach kei - nem Ster - nen.schein, und
3. Und in den Bach ver - sun - ken der gan - ze Him - mel schien, und

musicalion

klicken für mehr

schau - ten so traulich zu - sam - men hin - ab in den rie - seln - den Bach.
schau te nach ih - rem Bil - de, nach ih - ren Au - gen al - lein.
woll - te mich mit hin - un - ter ins ei - ne Tie - fe ziehn.

Der Mond war auch ge - kom - men, die
Und sa - he sie ni - cken und bli - cken her -
Und ü - ber den Wol - ken und Sjer - nen, da

Stern - lein hin - ter - drein, und sah - ten so trau - lich zu - sam - men in den
auf aus dem es - li - gen Bach, die Blüm - lein am U - fer, die blau - en, sie
rief - sel - to nun - der Bach, und rief mit Sin - gen und Kün - gen: Ge

sil - ber - nen Spie - gel hin - ein,
nick - ten und blick - ten ihr nach.
sel - le, Ge - sel - le, mir nach!

es im Spie - gel so

kraus, sie sprach: es kommt ein Re - gen, a - de! ich geh' nach



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tränenregen \(Wir saßen so traulich beisammen\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder: Die schöne Müllerin

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)