

In Paradiso

Für meine Kinder

Christoph Heptner

1960

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Klavier I

Klavier II

This block contains the first ten measures of the piece. Klavier I is in the treble clef, and Klavier II is in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 3/4. Measures 1-10 show a steady progression of chords and single notes, with some melodic lines in Klavier I.

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

1. Klav.

2. Klav.

musicalion
klicken für mehr

This block contains measures 11-20. A large, semi-transparent orange oval watermark with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is centered over the score. The musical notation continues with various chordal textures and melodic fragments in both hands.

21 22 23 24 25 26 27 28 29

1. Klav.

2. Klav.

This block contains the final measures shown, from 21 to 29. The piece concludes with sustained chords in Klavier I and active eighth-note patterns in Klavier II.

1.Klav.

2.Klav.

30 31 32 33 34 35 36 37 38 39

1.Klav.

2.Klav.

40 41 42 43 44 45 46 47 48

musicalion
klicken für mehr

1.Klav.

2.Klav.

49 50 51 52 53 54 55 56

57 58 59 60 61 62 63 64

1.Klav.

2.Klav.

65 66 67 68 69 70 71

1.Klav.

2.Klav.

musicalion
klicken für mehr

72 73 74 75

1.Klav.

2.Klav.

76 77 78 79

1.Klav.

2.Klav.

80 81 82 83

1.Klav.

2.Klav.

84 90 91

1.Klav.

2.Klav.

92 93 94 95 96 97 98

1.Klav.

2.Klav.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [In Paradiso](#)

Komponist: [Christoph Heptner](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Flöte 4+Klavier 2+Kb

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(4),Klavier = Kl(2),Kontrabass = Kb(1)

entstand aus Anlass der Rückkehr meiner ältesten Tochter von ihrem einjährigen Auslandsaufenthalt. Das Werk wurde am 13.07.2007 in Rottach-Egern uraufgeführt. Besetzung: 3 Querflöten, Marimbaphon (oder Altquerflöte in G)