



Protector noster

Offertorium für gemischten Chor, Orchester und Orgel

Carl Ludwig Drobisch, 1803 - 1854

AUSZUG: Flöte (Oboe)

Adagio

4

9

15

22

39

45

52

musicalion
klicken für mehr

f

fz

p



Protector noster

Offertorium für gemischten Chor, Orchester und Orgel

Carl Ludwig Drobisch, 1803 - 1854

AUSZUG: Bb-Klarinette 1

Adagio

Measures 1-58 are shown, including rests, notes, slurs, and dynamic markings (*f*, *p*, *fz*). A central watermark reads "musicalion klicken für mehr".



Protector noster

Offertorium für gemischten Chor, Orchester und Orgel

AUSZUG: Bb-Klarinette 2

Carl Ludwig Drobisch, 1803 - 1854

4

9

14

19

25

41

46

52

58

musicalion
klicken für mehr

f

f

p

f

f

f

f

p

f

p

f



Protector noster

Offertorium für gemischten Chor, Orchester und Orgel

Carl Ludwig Drobisch, 1803 - 1854

AUSZUG: Horn in F 1

Adagio

11

16

25

43

48

56

f *p* *f* *fz* *p*

4 3 2 4 2 3 4

musicalion
klicken für mehr



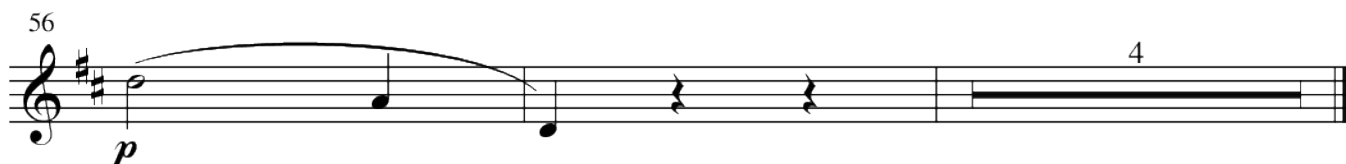
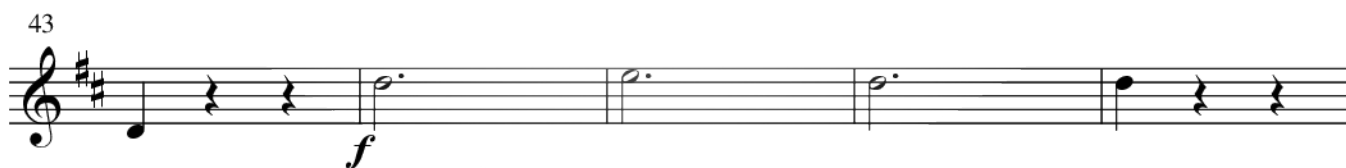
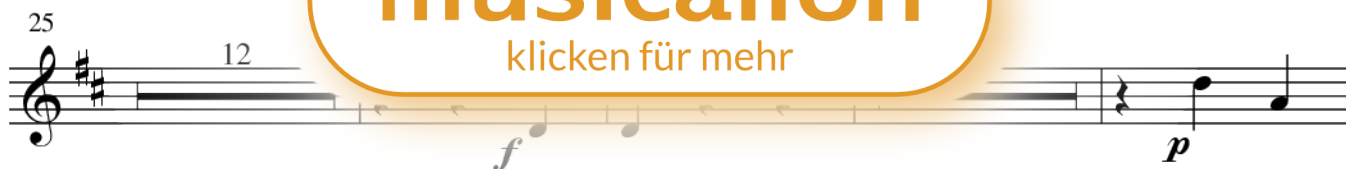
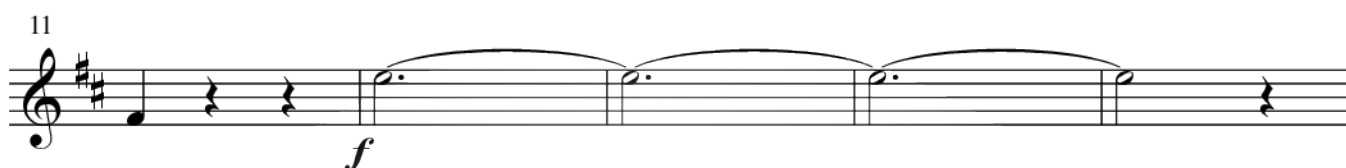
Protector noster

Offertorium für gemischten Chor, Orchester und Orgel

AUSZUG: Horn in F 2

Carl Ludwig Drobisch, 1803 - 1854

Adagio





Protector noster

Offertorium für gemischten Chor, Orchester und Orgel

Carl Ludwig Drobisch, 1803 - 1854

AUSZUG: Violine 1

Adagio

p *f* *f* *p* *f* *f* *f* *p* *f* *fz* *p* *p*

musicalion
klicken für mehr

3 3 4



Protector noster

Offertorium für gemischten Chor, Orchester und Orgel

Carl Ludwig Drobisch, 1803 - 1854

AUSZUG: Violine 2

Adagio

8

14

17

22

27

33

41

47

52

musicalion
klicken für mehr



Protector noster

Offertorium für gemischten Chor, Orchester und Orgel

Carl Ludwig Drobisch, 1803 - 1854

AUSZUG: Viola

Adagio

3

p *f*

8

f

14

p *f* *fz* *p*

20

p

25

p *f*

31

3

p *f*

39

f

44

49

p *f* *fz* *p*

54

p 4

musicalion
klicken für mehr



Protector noster

Offertorium für gemischten Chor, Orchester und Orgel

AUSZUG: Kontrabass (Violoncello)

Carl Ludwig Drobisch, 1803 - 1854

Adagio

8

14

20

26

32

40

46

50

55

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Protector noster \(Offerorium\)](#)

Komponist: [Carl Ludwig Drobisch](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+Orgel+[Fl+Klar2]+Hn2+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Orgel = Org(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Horn = Hn(2), Klarinette = Klar(2), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

In geändertem Format übertragen aus der Sammlung Manfred Hößl (<http://mhoessl.de>).