

Im Frühling. (Nachl. 25)

Ernst Schulze.

Andante

Klavier

pp

4

Still sitz' ich an des Hü - gels Hang, der Him - mel ist so klar, das

7

Lüft - chen spielt im grü - nen Thal, wo ich beim er - sten Fröh - lings - strahl einst,

ppp

9

ach, so glück - lich war, so glück - lich war; wo ich an ih - rer Sei - - te ging so

p *pp*

12

trau-lich und so nah, und tief im dun - klen Fel-sen - quell den schö-nen Him - mel blau und hell, und

f p

15

sie im Him-mel sah, und sie im Him - mel sah.

pp

18

musicalion
click for more

Sieh,

21

wie der bun - te Früh - ling schon aus Knosp' und Blü - te blickt! Nicht

23
al - le Blü - ten sind mir gleich, am lieb - sten pflückt' ich von dem Zweig, von

25
wel - chem sie ge-pflückt, von wel-chem sie ge - pflückt! Denn

27
al - les ist - field; die

29
Son - ne scheint nicht min - der hell, nicht min - der freund - lich schwimmt im Quell das

ppp

cresc.

musicalion
click for more

The image shows a page of a musical score. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are in German. The score is divided into systems, with measures 23, 25, 27, and 29 marked at the beginning of each system. The piano accompaniment consists of a right hand with a flowing melody and a left hand with a steady bass line. The lyrics are: 'al - le Blü - ten sind mir gleich, am lieb - sten pflückt' ich von dem Zweig, von wel - chem sie ge-pflückt, von wel-chem sie ge - pflückt! Denn al - les ist - field; die Son - ne scheint nicht min - der hell, nicht min - der freund - lich schwimmt im Quell das'. There are dynamic markings 'ppp' and 'cresc.' in the piano part. A watermark 'musicalion click for more' is overlaid on the score.

31

blau - e Him - mels - bild, das blau - e Him - mels - bild.

pp

33

Es

mf

35

wan - deln nur Streit; vor-

p

37

ü - ber flieht der Lie - be Glück, und nur die Lie - be bleibt zu-rück, die

pp

39

Lieb' und ach, das Leid, und ach, das Leid!

p *dimin.*

41

O wär' ich doch ein Vög - lein nur dort

pp

43

an dem Wie -

musicalion
click for more

an Zwei - gen hier, und

45

säng' ein sü - ßes Lied von ihr den gan - zen Som - mer lang den

cresc. *pp*

47

gan - zen Som - mer lang, ich säng' von ihr

ppp

49

den gan - zen Som - mer lang.

musicalion

[click for more](#)

Type: Sheet music

Title: [Im Frühling \(Still sitz ich an des Hügels Hang\)](#)

Composer: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Period: Romantic

Theme: Spring

Series: Lieder (secular)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Voice solo with individual instrument(s)

Arrangement: Solo>ten+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Voice solo>tenor(1)

opus posthumus 25