

Biblische Lieder 4.

Gott ist mein Hirte, mir wird nichts mangeln

Andante. Quasi Recit. Anton Dvorak

Gott ist mein Hir_ te, mir wird nichts man_ geln. Er la-gert mich auf

Rccit. *lunga corona* *pp* *lunga corona* *fp* *pp* *lunga corona*

grü-ner Wr Er

musicalion
klicken für mehr

dim.

labt mein schmach-ten - des Ge_ müth und führt mich auf ge - rech-ten We-gen zu sei_ nes

mf *pp* *cresc*

Na-mens Ruhm. Und wall' ich auch im To-des-schat-ten-tha-le, so

pp

mf

fz

pp

wall' ich oh-ne Furcht, denn Du be-glei-test mich Dein Stab ist

mf

f

pp in Tempo

molto rit.

pp in Tempo

pp

musicalion
klicken für mehr

mei-ne Stü-tze und im-mer dar mein Trost!

pp

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gott ist mein Hirte \(Psalm 23, 1 - 4\)](#)

Komponist: [Antonin Dvorak](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Orgel

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Orgel = Org(1)

Dvoraks Lied „Gott ist mein Hirte“ aus den Biblischen Liedern vermeidet jede pastorale Idylle und entwickelt seine Ruhe vielmehr aus einer fast sprechenden Deklamation, wodurch der Psalmtext ungewöhnlich unmittelbar wirkt.

Auffällig ist zudem, dass Dvorak die melodischen Höhepunkte nicht zur Darstellung göttlicher Größe nutzt, sondern an Stellen setzt, an denen der Mensch Schutz und Orientierung sucht, wodurch das Lied eher introspektiv als triumphal erscheint.