



Kyrie (d-moll)

Ordinarium für gemischten Chor und Generalbass

Wolfgang Amadeus Mozart, 1756 - 1791
KV 90

S Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

A Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

T Ky - ri - e e - lei -

B Ky - ri - e e - lei -

GB ^{6 3} ^{6 4} ^{7 6} ^{4+ 2} ⁶ ^{7 5} ^{6 5} ^{5 6} ^{5 6} ⁸

5 son, Ky - ri - e e - lei -

son, Ky -

8 son, Ky - ri - e e - lei -

son, Ky - ri - e e - lei -

6 4 7 6 5 9 7 5

9 son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Chri -

son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Chri -

8 son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

4+ 6 8 7 9 7 6 6+ 7 5 5 4 †

13

ste e - lei - son, e - lei - son. Ky

ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e -

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

Chri - ste e - lei - son, e - lei - son.

6 7 6 8 3 5 6 5 7 8 6 5 4+ 5 6 5

18

- ri - e e - lei - son, e - lei - son.

lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

Ky - ri - e e - lei - son.

6 5 6 4 - 5 - 7 6 5 9 8 6 6 6 5 4 †

22

son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son.

son. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

son. Ky - ri - e e - lei - son.

6 7 5 6 6 5 7 4+ 6 5 4 †

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kyrie \(Ordinarium in d-moll\)](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Orgel in Generalbaß-Notierung.