



Villanesca

(Spanischer Tanz)

Enrique Granados, 1867 - 1916
op. 5

Allegretto, alla pastorale

Piano

f *p* *pp* *ff* *poco cresc.*

l. H. *l. H. cont.* *l. H.* *l. H. cont.* *l. H. cont.* *l. H. cont.*

And. *And.* *And.* *And. simile*

musicalion
klicken für mehr

And. *And.* *And.* *And.* *And.* *And.*

40 *Andante espress.*

49 *l. H. cont.*

56

63 *l. H. cont.*

71 *Andante espress.*

83 *Molto Andante*

87

rit. *p a tempo*

pp

8va

p

r. H. *rit.* *a tempo* *p*

mf *l. H.* *poco cresc.*

f *rit.* *p*

And. simile

musicalion
klicken für mehr

91 *And. simile*

95 *f* *rit.* *p* *l. H.*

99 *p* *a tempo* *l. H. cont.*

105 *l. H. cont.*

110 *l. H. cont.* *poco a poco cresc.*

115 *ff* *8va* *p* *l. H. cont.*

121 *poco a poco cresc.* *ff* *8va*

musicalion
klicken für mehr

127 *p*

Andante espress.

133 *mf* *rit.* *a tempo* *p*

141 *L. H. 1 cont.* *simile*

147 *L. H. 1 cont.* *cresc.*

153 *ff* *8va* *p*

159

165 *Andante espress.* *rit.* *rit. molto e dim.* *pp*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Villanesca \(Spanischer Tanz\)](#)

Komponist: [Enrique Granados](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Klavierstücke

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)