

s



Wer nur den lie - ben Gott läßt wal - ten

4

und hof - fet auf ihn al - le - zeit, den wird er

8

wun - der - bar er - hal - ten in al - ler Not und Trau - rig -

12

keit. Wer Gott, dem Al - ler - höch - sten,

16

traut, der hat kei - nen Sand ge - baut

20

musicalion

klicken für mehr

Versus II

s Was hel-fen uns die schwe-ren Sor-gen, was hilft uns un-ser Weh und Ach?

4 Was hilft es, daß wir al-le Mor-gen be-seuf-zen un-ser Un-ge-mach?

7 Wir ma-chen un-ser Kreuz und Leid nur grö-ßer durch die Trau-rig-

10 keit.

s Man hal-te nur ein we-nig
wie un-sers Got-tes Gna-den-

6 stil-le
wil-le,

11 Gott, der uns sich hat aus-er-

16 wählt, der weiß auch sehr wohl, was uns fehlt. fehlt.

s Er kennt die rech-ten Freu-den-stun-den, er kennt die rech-ten

6 Freu-den-stun-den, er weiß wohl wann es nütz-lich sei; wenn

12 er uns nur hat treu ge-fun-den und mer-ket

musicalion
klicken für mehr

18
kei - ne Heu - che - lei, so

24
kommt Gott, eh wir's uns ver - sehn, so kommt Gott, eh wirs uns ver - sehn,

30
und läs - set uns viel Gut's ge - schehn, und läs - set uns viel Gut's, viel

36
Gut's ge - schehn.

Versus V

Recitativo (0'35)

s Denk nicht in dei-ner Drang-sals-hit-ze, daß du von Gott ver-las - sen seist und daß ihm

5 der im Scho-Be sit-z Fol-ge-zeit ver-än-dert

9 viel und set-zet jeg-li-chem sein Ziel.

s Es sind ja

5 Gott sehr leich - te Sa - chen, und ist dem

9 Höch - sten al - les gleich, den Rei - chen klein und arm zu

13 ma - chen, den Ar - men a - ber groß und

17
reich. Gott ist der

21
rech - te Wun - der - mann, der bald er -

25
höh'n, bald stür - zen kann.

29

s

6
f Got - tes

11
We - gen, das Dei - ne

16
nur ge - treu und trau des

21
Him - mels rei - chem Se - gen,

26
so wird er bei dir wer - den neu.

31
Denn wel - cher sei - ne Zu - ver - sicht

36
auf Gott setzt, den ver - läßt er

musicalion
klicken für mehr



s

6

11

16

20

24

28

Sing, bet und geh auf Got - tes

We - gen, ver - richt das Dei - ne nur ge - treu

und trau des Him - mels rei - - chem Se - gen,

so wird er bei dir wer - - den neu.

D - ver - sicht

auf nicht,

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Wer nur den lieben Gott läßt walten](#)

Komponist: [Klaus Miehling](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+Orgel+Vla

Instrumentierung: Orgel = Org(1), Gesang Solo>Sopran(1), Viola (Bratsche)
= Vla(1)

Choralkantate. Enthält alternative Fassungen von Versus VI (einfachere Violastimme) und VII (mit Gemeinde). Uraufführung: Lindau 1998. Sopran (Mezzosopran), Viola pomposa (Violoncello piccolo, Barockviola) und Orgel, Gemeinde ad libitum