



Cäcilia

Loblied für dreistimmigen gemischten Chor (SABar) und Orgel

CHORSTIMMEN-AUSZUG

Maestoso

Jean-Paul Frisch (* 1945)

S
Cä - ci - li - a, Cä - ci - li - a, wie lieb - lich klingt dein ed - ler Nam' in
Cä - ci - li - a, dein Le - ben war ein Lob - ge - sang dein Herz ein gold - nes

A
Cä - ci - li - a, Cä - ci - li - a, wie lieb - lich klingt dein ed - ler Nam' in
Cä - ci - li - a, dein Le - ben war ein Lob - ge - sang dein Herz ein gold - nes

B
Cä - ci - li - a, Cä - ci - li - a, wie lieb - lich klingt dein ed - ler Nam' in
Cä - ci - li - a, dein Le - ben war ein Lob - ge - sang dein Herz ein gold - nes

5 *più lento*
al - ler Welt; der En - gel Schar die Gott - lob singt, bist du, o Jung - frau,
Sai - ten - spiel; das Gott zu Eh - ren lieb - lich klang, und sei - nem Her - zen

al - ler Welt; der En - gel Schar die Gott - lob singt, bist du, o Jung - frau,
Sai - ten - spiel; sei - nem Her - zen

10 *cresc.*
zu - ge - stellt; die Ro - se blüht, die Li - lie glänzt im Lich - te, das dein
wohl - ge - fiel; der Har - mo - nie - en Kö - ni - gin bist du, o heil' - ge

zu - ge - stellt; die Ro - se blüht, die Li - lie glänzt im Lich - te, das dein
wohl - ge - fiel; der Har - mo - nie - en Kö - ni - gin bist du, o heil' - ge

zu - ge - stellt; die Ro - se blüht, die Li - lie glänzt im Lich - te, das dein Haupt um -
wohl - ge - fiel; der Har - mo - nie - en Kö - ni - gin bist du, o heil' - ge Kö - ni -

15 *dim.*
Haupt um - kränzt; die Ro - se blüht, die Li - lie glänzt im Lich - te, das dein Haupt um - kränzt.
Mär - ty - rin; der Har - mo - nie - en Kö - ni - gin bist du, o heil' - ge Mär - ty - rin.

Haupt um - kränzt; die Ro - se blüht, die Li - lie glänzt im Lich - te, das dein Haupt um - kränzt.
Mär - ty - rin; der Har - mo - nie - en Kö - ni - gin, bist du o heil - ge Mär - ty - rin.

kränzt; die Ro - se blüht, die Li - lie glänzt im Lich - te, das dein Haupt um - kränzt.
gin; der Har - mo - nie - en Kö - ni - gin bist du, o heil' - ge Mär - ty - rin.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Cäcilia \(Lobgesang zum Cäcilienfest\)](#)

Komponist: [Jean-Paul Frisch](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SAB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Orgel = Org(1)