

Kreuzzug

Leitner

ruhig und fromm

Gesang

Klavier

Ein

5

Mü - nich steht in sei - ner Zell' am Fen - ster - git - ter grau, viel Rit - ters - leut' in Waf - fen hell, die

11

rei - ten durch die Au. Sie sin - gen Lie - der from - mer Art in

17

schö - nem. em - stem Chor, in - mit - ten fliegt, von Sei - de zart, die Kreu - zes - fahn' em -

musicalion

klicken für mehr

22

por, — die Kreu - zes - fahn' em - por.

The musical score for measures 22-26 is in G major (one sharp) and 4/4 time. The vocal line begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, C5, and D5, then a half rest. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand.

27

Sie stei - gen an dem See - ge - stad' das ho - he Schiff hin -

The musical score for measures 27-31 continues the melody. The vocal line has a half rest in measure 27, followed by quarter notes D5, C5, B4, A4, G4, F4, and E4. The piano accompaniment maintains the eighth-note bass line and provides harmonic support with chords.

32

an, es läuft ... Schwan.

The musical score for measures 32-37 shows the vocal line with a half note G4 in measure 32, followed by a half rest. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. A watermark for 'musicalion' is visible over the score.

38

Der Mü - nich steht an Fen - ster noch, schaut ih - nen nach hin - aus: "Ich bin, wie ihr, ein

The musical score for measures 38-42 shows the vocal line with a half rest in measure 38, followed by quarter notes G4, A4, B4, C5, D5, C5, B4, A4, G4, and F4. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern.

44

Pil - ger doch, und bleib ich gleich zu Haus. Des Le - bens Fahrt durch Wel - len-trug und

49

hei - Ben Wü - sten - sand, es ist ja auch ein Kreu - zes - zug in das ge - lob - te Land, in

55

das ge - lob -

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Kreuzzug \(Ein Mönch steht in seiner Zelle\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)