

(Orig. As-dur)

Lachen und Weinen

Rückert

Etwas geschwind ♩ = ca. 88

Klavier

pp

La- chen und Wei-nen zu jeg- li - cher Stun-de ruht bei der Lieb auf so

musicalion

klicken für mehr

man- cher - lei Grun - de.

Mor - gens lacht ich vor Lust

pp

und wa - rum ich nun wei - ne bei des A-ben - des Schei - ne,

decresc.

dim.

a tempo

ist mir selb nicht be - wußt, ist mir selb nicht be - wußt.

mf a tempo

pp

musicalion
klicken für mehr

We- nen der Lieb auf so man- cher - lei

Grun - de A - bends weint ich vor Schmerz: und wa-

rum du er - wach-en kannst am Mor-gen mit La - chen, muß ich dich fra- gen, o

This system features a vocal melody in the treble clef and a piano accompaniment in the grand staff (treble and bass clefs). The key signature has three sharps (F#, C#, G#). The lyrics are written below the vocal line.

Herz, muß ich dich fra- gen, o Herz.

musicalion
klicken für mehr

pp

This system continues the musical piece. It includes a vocal line and piano accompaniment. A large, semi-transparent orange oval with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is overlaid on the piano part. The piano part ends with a *pp* (pianissimo) dynamic marking.

This system shows the continuation of the piano accompaniment from the previous system, featuring flowing arpeggiated figures in both the treble and bass staves.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Lachen und Weinen \(Lachen und Weinen zu jeglicher Stund\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)