

Memnon Op.6

Sehr langsam, schwärmerisch

Mayerhofer

Klavier

pp

Den Tag hin-durch nur ein-mal mag ich spre-chen, ge-wohnt zu schwei-gen im-mer

pp

und zu trau-ern, bel-mau-ern, Au-

ro-ren's Pur - pur-strah-len lie-bend bre - - chen.

sf

pp

musicalion
klicken für mehr

Für Men-schen - oh-ren sind es Har - mo - nie-en. Weil ich die Kla - ge selbst me-lo - disch

kün-de und durch der Dich - tung Glith das Rau-he rün - - - de, ver -

mu-ten - sie in - mir ein - se - - lig Blü-hen, ver - mu-ten - sie in - mir ein - se - - lig

Blühen. Etwas geschwinder werdend In - mir,nach dem des

3 3

sf *sf*

ppp *cresc.* *p*

3

cresc.

6 6

3

musicalion

klicken für mehr

To - des Ar - me lan-gen, in des - sen

tief - stem Her - zens Schlan - gen wüh-len, ge-

nährt - von mei - nem schmerz - li-chen Ge - füh - len, fast

wü - tend durch ein un-ge - stillt' Ver - lan - gen, mit



dir, des Mor-gens Göt-tin mich - zu ein - nen, und weit von die - sem

nicht - ti-gen Ge-trie-be aus Sphä - ren ed - - ler Frei - heit aus

Sphä - ren rei - - ner Lie - be, aus stil - ler, blei - cher

musicalion
klicken für mehr

Stern - - her-ab - - zu schei - nen, ein stil - ler, blei - cher

This system contains the first two measures of the vocal melody and the piano accompaniment. The vocal line features two triplet markings over the first two measures. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the left hand and a more complex melody in the right hand.

Stern - - her-ab - - zu schei-nen.

musicalion
klicken für mehr

This system contains the third and fourth measures of the vocal melody and the piano accompaniment. The vocal line continues with the triplet markings. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the piano accompaniment.

This system contains the fifth and sixth measures of the vocal melody and the piano accompaniment. The piano accompaniment features a more complex melody in the right hand, with a final double bar line and repeat sign at the end of the system.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Memnon \(Den Tag hindurch ...\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)