

Morgenlied

Melodie: Franz Schubert
D 685, op. 4/2
Text: Z. Werner

Gesang

ziemlich langsam

Klavier

sempre pp

Eh die Son-ne früh auf-er- steht, wenn aus dem

dam-pfen-den Meer her-auf und her-un-ter das Mor-gen-rot weht, vor-an fährt mit dem

leuch-ten-den Speer

flat-tern Vög-lein da-hin und da-her,

sin-gen fröh-lich die Kreuz und die Quer ein Lied ein ju-beln-des Lied, ein Lied, ein

musicalion
klicken für mehr

ju- beln-des Lied. "Was

The first system of the musical score is in A major (two sharps). The vocal line begins with a half note G4, followed by a quarter note A4, and then a half note B4. The piano accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand, with some chords and rests.

freut ihr Vög-lein euch all-zu-mal so her-zig im wär-men-den - Son nen strahl?" "Wir

The second system continues the melody. The vocal line has a half note G4, a quarter note A4, and a half note B4. The piano accompaniment features a more complex pattern with chords and moving lines in both hands.



freun uns, daß wir le - ben und sind, und daß wir luft- ge Ge - sel - len sind,

The third system shows the vocal line with a half note G4, a quarter note A4, and a half note B4. The piano accompaniment continues with a steady eighth-note pattern in the right hand and a similar pattern in the left hand.

nachlöß- li-chem Brauch durch- flat-tern wir fröh- lich den Strauch um - weht vom lieb - li-chen

The fourth system shows the vocal line with a half note G4, a quarter note A4, and a half note B4. The piano accompaniment features a more complex pattern with chords and moving lines in both hands.

Mor gen wind, er - gö- tzet die Son ne sich auch, er-gö- tzet die Son ne sich auch".

"Was

musicalion
klicken für mehr

sitzt ihr Vög-lein so stumm und ge-duckt am Dach im moosi-gen Nest?" "Wir

sit-zen, weil uns die Sonn nicht be-guckt, schon hat sie die Nacht in die Wel-len ge-duckt; der

Mond al - lein der lieb - li - che Schein, der Son - ne - lieb - li - cher Wi - der - schein uns

in der Dun - kel - heit nicht ver - läßt, da - rob wir im stil - len uns freun, da - rob wir im



stil - len uns freun." O Ju - gend, kühl li ge

Mor - gen - zeit, wo wir die Her - zen ge - öff - net und weit, mit ra - schem und er - wa - chen - dem Sinn, des

Le - bens Fri - sche uns er - freut, wohl fliehst du da - hin! da - hin! Wir

Al - ten sit - zen ge - duckt im Nest, al - lein der lieb - li - che Wi - der - schein der Ju - gend - zeit, wo



wir im Früh - rot uns er - freut, uns auch im Al - ter nie ver läßt, die stil le, sin - ni - ge

Fröh lich keit, die stil le, sin - ni - ge Fröh lich keit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Morgenlied \(Eh die Sonne früh aufsteht\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)