

Der Schäfer und der Reiter

Friedrich de la Motte Fouqué

Gesang

Klavier

p

Ein

Schä - fer saß im Grü - nen, sein

Lieb - chen süß im Arm; durch

Bu - chen - wip - fel - schie - nen der Son - ne Strah - len

musicalion
klicken für mehr

warm. Sie kos - ten froh und

hei - ter von Lie - bes - tän - de

lei.

Da ritt, be - wehrt, ein Rei - ter den Glück - li - chen - vor - bei.

musicalion
klicken für mehr

"Sitz ab und su - che Küh - le," rief ihm der Schä - fer zu, "des

Mit - tags na - he Schwü le ge - bie - tet stil - le Ruh.

im Mor - gen

glan - ze so Strauch als Blu - me

p

hier, *tr* und Lieb - chen pflückzumKranze die schön - sten Blü - ten *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

mf

dir." *tr* *tr* *tr* da sprach der finst re *mf*

f

Rei - ter. "Nie ha sal wei - ter und,

mf *p*

f

ach, mein ern - ster Schwur, mich treibt mein Schick-sal wei - ter und, ach, mein em - ster Schwur, *tr* *tr* *tr*

f

musicalion
klicken für mehr

mf

Ich gab mein jun- ges Le- ben da- hin um schön- den Sold, Glück

mf

f

kann ich nicht er- stre- ben, nur höch- stens Ruhm und Gold, Glück kann ich nicht er-

tr

f

stre- ben, nur schnellmein

mf

p

Roß, und tra- be vor- bei, wo Blu- men blühn! einst lohnt wohl Ruh im Gra- be des

p

musicalion
klicken für mehr



f

Kämp fen - den Be - mühn, einst lohnt wohl Ruh im Gra - be des Kämp fen - den

tr tr tr

mühh!

sf sf

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Schäfer und der Reiter \(Ein Schäfer saß im Grünen\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)