



Assumpta est Maria

Motette zu Mariä Himmelfahrt

Andreas Pieper (2007)

Ruhig und verhalten $\text{♩} = 76$

Chor

S
A

var

Orgel

pp As - sum - pta est Ma - ri - a in cae - lum:

T
B

var

4

gau - dent an - ge - li, col - lau - dan - tes be - ne - di - cunt

9

Do

musicalion
click for more

12. Orgel

lu - ja. *p*

13

Fine

Pedal

18 *Chor*

pp Be - a - tam me di - cent o - mnes ge - ne ra - ti - o - nes,

23

qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po

27

1. tens est. 2. tens est. *Orgel* *p*

30

musicalion
click for more

D.C. alFine

4 min.

Übersetzung des lateinischen Textes:

Maria ist aufgenommen in den Himmel:
es freuen sich die Engel, sie loben und preisen den Herrn.
Halleluja.
Es preisen mich selig alle Geschlechter.
Denn der Mächtige hat Großes an mir getan.

Type: Sheet music

Título: [Assumpta est Maria \(Motete para la Asunción\)](#)

Compositor: [Andreas Pieper](#)

Época: Música viva

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)

Motete de la Asunción de María al cielo. traducción alemana del texto latino aparece al final de la música.