



Hinauf zu jenen Bergen

Choral nach Psalm 121 für gemischten Chor a cappella

Carl Loewe, 1796 - 1869

Text: Wilhelm Telschow (1809-1872)

Lento amicoso

S
A
T
B

p cresc.
Hin - auf zu je - nen Ber - gen schau' ich, von de - nen Hil - fe nie - der - taut, auf
p cresc.
Hin - auf zu je - nen Ber - gen schau' ich, von de - nen Hil fe nie - der taut, auf
p cresc.
Hin - auf zu je - nen Ber - gen schau' ich, von de - nen Hil fe nie - der - taut, auf

f
mei - nen Gott und Herrn ver - trau' ich, der Erd und Him - mel hat er - baut. Er läs - set dei - nen
f
mei - nen Gott und Herrn ver - trau' ich, der Erd und Him - mel hat er - baut. Er läs - set dei - nen
f
mei - nen Gott und Herrn ver - trau' ich, der Erd und Him mel hat er - baut. Er läs - set dei -

mf
Fuß nicht glei - Schat - ten, dir zur Sei -
mf
Fuß nicht glei - ten, er schläft nicht, der dein Hü - ter ist, er geht, dein Schat - ten, dir zur Sei -
mf
Fuß nicht glei - ten, er schläft nicht, der dein Hü - ter ist, er geht, dein Schat - ten, dir zur Sei -

f
ten, er ist es, der dich nie ver - gißt. Des Ta - ges sticht der Strahl der Son - ne und nachts des Mon - des
f
ten, er ist es, der dich nie ver - gißt. Des Ta - ges sticht der Strahl der Son - ne und nachts des Mon - des
f
ten, er ist es, der dich nie ver - gißt. Des Ta - ges sticht der Strahl der Son - ne und nachts des Mon - des

cresc.
Licht dich nicht; er füllt den Aus - gang dir mit Won - ne und krönt den Ein - gang dir mit Licht.
cresc.
Licht dich nicht; er füllt den Aus - gang dir mit Won - ne und krönt den Ein - gang dir mit Licht.
cresc.
Licht dich nicht; er füllt den Aus - gang dir mit Won - ne und krönt den Ein - gang dir mit Licht.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hinauf zu jenen Bergen \(Choral nach Psalm 121\)](#)

Komponist: [Carl Loewe](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Text: Wilhelm Telschow (1809-1872).