



Der Tod Jesu am Kreuz

Karfreitagskantate für gemischten Chor mit Orgelbegleitung

AUSZUG: ORGEL (Klavier)

Josef Gregor Zangl, 1821 - 1897
op. 81

1. O brechet, ihr Augen

Moderato

Orgel

p *mf*

8

p *mf*

15

mf *p* *p*

23

mf

31

38

p *mf*

musicalion
klicken für mehr

45

p *pp*

2. Sei, heilig's Kreuz, begrüßet

Allegretto

p *p*

8

musicalion
klicken für mehr

15

22

mf

28

p

35

42

48

3. O T1
Andant.

musicalion

klicken für mehr

Orgel

mf

7

Fine

13

da Capo
al Fine

4. Ich danke dir von Herzen

Andante vivo

musicalion
klicken für mehr

44

51

58

65

73

250

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Tod Jesu am Kreuz \(Karfreitagskantate\)](#)

Komponist: [Josef Gregor Zangl](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)

Dazugehörende Teile:

1. O brechet, ihr Augen
2. Sei, heilig's Kreuz, begrüßet
3. O Traurigkeit, o Herzeleid
4. Ich danke dir von Herzen

In geändertem Format und nach Capella übertragen aus der Sammlung Manfred Hößl (<http://mhoessl.de>).