

Die Wehmuth

J.G. von Salis-Seewis

Langsam

Gesang

1. Mit lei - sen Har - fen - tö - nen sei,
2. Rühr' un - ter Thrä - nen - wei - den noch

Klavier

p

1. Weh - muth, mir ge - grüsst! O Nym - phe, die der
2. oft mein Sai - ten - spiel; ver - schmilz auch Gram und

cresc.

1. Thrä - nen ge - Weih - ten Quell ver - schliesst! Mich
2. Lei - den in sü - sses Nach - ge - fühl; gieb

1. weht an dei - ner Schwel - le ein lin - der Schau - er
 2. Stür - kung dem Er - weich - ten! Heb' aus dem Trau - er-

1. an, und dei - nes Zwie - licht's Hel - le glimmt
 2. -flor, wenn Got - tes Ster - ne leuch - ten, den

musicalion
 klicken für mehr

1. auf des Schick - sals Bahn.
 2. An - dachts - blick em - por!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die Wehmut - Die Herbstnacht \(Mit leisen Harfentönen ...\)](#)

Komponist: [Franz \(Peter\) Schubert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)