



Ehre sei dem Vater

Doxologie für gemischten Chor a cappella

Felix Mendelssohn Bartholdy, 1809 - 1847
op. 69, No. 3

Andante sostenuto

S *f* Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem

A *f* Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem Hei

T *f* 8 Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem

B *f* Eh - re sei dem Va - ter und dem Soh - ne und dem

6 *f* Hei - li - gen und von E - wig - keit zu

musicalion
click for more

Hei - li - gen und von E - wig - keit zu

8 *f* Hei - li - gen Geist, wie es war im An - fang, jetzt und im - mer - dar und von E - wig - keit zu

f Hei - li - gen Geist, wie es war im An - fang, jetzt und im - mer - dar und von E - wig - keit zu

12 *p* E - wig - keit. A - men, a - men, a - men.

p E - wig - keit. A - men, a - men.

8 *p* wig - keit. A - men, a - men, a - men.

p E - wig - keit. A - men, a - men.

Type: Sheet music

Title: [Ehre sei dem Vater \(doxology\)](#)

Composer: [Felix Mendelssohn Bartholdy](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

for mixed choir a cappella, here with an organ/piano reduction for rehearsal/accompaniment