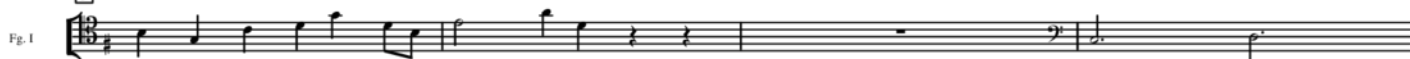


Fagotto I



5



9



13



17



21



25



29



33



37



41



45



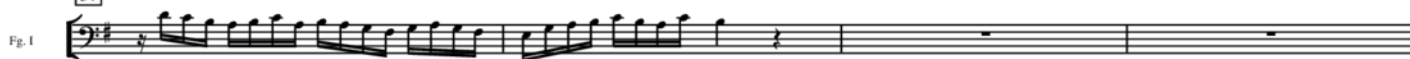
49



53



57



61



65



69



musicalion

click for more

Fig. 1

73

Fig. 1

77

Fig. 1

81

Fig. 1

85

Fig. 1

89

Fig. 1

93



musicalion

click for more

*Type:* Sheet music

*Título:* [Lauda Ierusalem Dominum](#)

*Compositor:* [Klaus Miehling](#)

*Época:* Barroco

*Tema:* .Misceláneas

*Categoría:* Cantatas

*Dificultad:* Mittel bis schwer

*Instrumentación Grupo:* Voz sola con coro y ensamble/orquesta

*Arrangement:*

Solo>sop/alto/Ten/bajo+Coro>SATB+[Fl+Ob+Fg]+BC+[Vi+Vla]

*Instrumentación:* Bajo Continuo = BC (uso de cifras)(0),Canto coro>voces de bajo = B (0),Canto coro>voces de contralto = A(0),Canto coro>voces de soprano = S(0),Canto coro>voces de tenor = T(0),Canto solo>alto(0),Canto solo>bajo(0),Canto solo>soprano(0),Canto solo>tenoro(0),Fagot = Fg(0), Flauta (traversa) = Fl(0),Oboe = Ob(0),Viola = Vla(0),Violín = Vl(0)

La partitura contiene tres archivos: Nr. 1 + 2 / Nr. 3 - 5 / Nr. 6 Soli (SATB), coro mixto a 8 voces, dos flautas dulces en F, dos oboes barrocos, dos fatoes barrocos, dos trompetas naturales en Re, Tímpani barroco en G, A, D ad lib., orquesta de cuerdas barroca, bajo continuo.