



Was ist das Köstlichste auf dieser Welt

Konradin Kreutzer, 1780 - 1849
Text: Theodor von Sydow

Lento $\text{♩} = \text{ca. } 65$

p

S
A

Was ist das Köst-lich-ste auf die-ser Welt, was hält uns auf-recht im Ge-wand vom
Wo-durch sind wir dem Schöp-fer selbst ver-wandt, wie nen-nen wir den se-lig-sten der
Was mahnt im Lei-den sanft uns zur Ge-duld, wo-durch sehn wir schon hier den Him-mel
O, möch-ten doch durch je-den Le-bens-krantz sich die-se Blu-men fromm und freu-dig

T
B

p

4

mf

Semicoro *p*

Stau-be, was ist's das uns den En-geln zu-ge-sellt? Es ist das gei-stig
Trie-be, was ist der Him-mels-freu-den sich-rei Pfand? Es ist des Her-zens
of-fen, was ist des ew'-gen Va-ters hoch-ste Huld? Es ist der See-le
win-den! In ih-rem rei-nen, nie-um-wöl-k-ten Glanz läßt sich das Pa-ra-

mf

musicalion
click for more

Semicoro

7

mf

Tutti

Herr-lich-ste: der Glau-be; es ist das gei-stig Herr-lich-ste: der Glau-be, der
Se-lig-keit: die Lie-be; es ist des Her-zens Se-lig-keit: die Lie-be, die
rein-ste La-bung: Hof-fen; es ist der See-le rein-ste La-bung: Hof-fen, das
dies leicht wie-der-fin-den; läßt sich das Pa-ra-dies leicht wie-der-fin-den, leicht

mf *Tutti* *f*

10

f *un poco rit.*

Glau-be; es ist das gei-stig Herr-lich-ste: der Glau-be! - be!
Lie-be; es ist des Her-zens Se-lig-keit: die Lie-be! - be!
Hof-fen; es ist der See-le rein-ste La-bung Hof-fen! - fen!
fin-den; läßt sich das Pa-ra-dies leicht wie-der-fin-den.

Type: Sheet music

Title: [Was ist das Köstlichste auf dieser Welt](#)

Composer: [Konradin Kreutzer](#)

Period: Classical

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)