

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

Fag. 

musicalion
klicken für mehr

Fag. 72 *Seite 2*

Fag. 76

Fag. 80

Fag. 83

Fag. 86

Fag. 90

Fag. 93

Fag. 95

Fag. 97

Fag. 100

Fag. 103

Fag. 107

Fag. 111

Fag. 114

Fag. 117

Fag. 120

Fag. 124

Fag. 129

musicalion
klicken für mehr

Fag. 135 *Seite 3*

Fag. 138

Fag. 140

Fag. 142



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Motette - Komm, Jesu, komm](#)

Komponist: [Raphael Sawitzky](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[Ob+Ehn+Fg]+BC+[VI2+Vla+Vc]

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1),
Englischhorn = Ehn(1), Fagott = Fg(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),
Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),
Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Oboe = Ob(1), Viola (Bratsche) =
Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Motette für Chor, Solist, Orchester und B.C.