

SWINGING YOUTH BAND

Direktion

Rolf Hilgers

Moderato Swing ($\text{♩} = 120$) ($\text{♩} = \text{♩} \text{ } \text{♩} \text{ } \text{♩}$)

Flöte/Oboe

1.+2. Klar. in B

Alt-Sax. in Es

Tenor-Sax. in B

1.+2. Flgh./Trp. in B

Pos./Fg./Bar./Tb.

Glockenspiel/Lyra

Schlagzeug/Percussion



musicalion
klicken für mehr

5

Fl./Ob.

1.+2. Klar.

Alt-Sax.

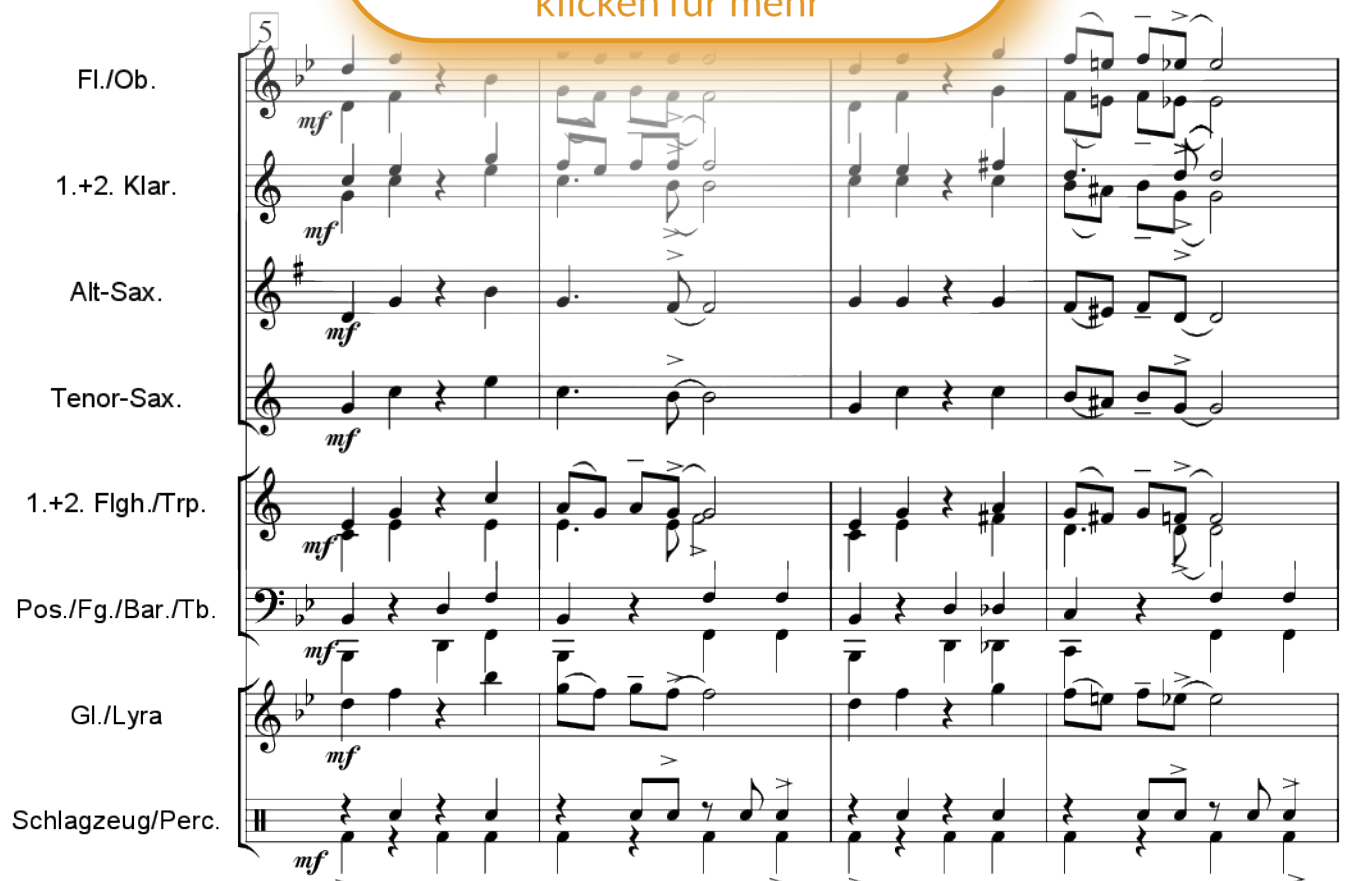
Tenor-Sax.

1.+2. Flgh./Trp.

Pos./Fg./Bar./Tb.

Gl./Lyra

Schlagzeug/Perc.



9

Fl./Ob.

1.+2. Klar.

Alt-Sax.

Tenor-Sax.

1.+2. Flgh./Trp.

Pos./Fg./Bar./Tb.

Gl./Lyra

Schlagzeug/Perc.

musicalion
klicken für mehr

13

Fl./Ob.

1.+2. Klar.

Alt-Sax.

Tenor-Sax.

1.+2. Flgh./Trp.

Pos./Fg./Bar./Tb.

Gl./Lyra

Schlagzeug/Perc.

17

Fl./Ob.

1.+2. Klar.

Alt-Sax.

Tenor-Sax.

1.+2. Flgh./Trp.

Pos./Fg./Bar./Tb.

Gl./Lyra

Schlagzeug/Perc.

21

Fl./Ob.

1.+2. Klar.

Alt-Sax.

Tenor-Sax.

1.+2. Flgh./Trp.

Pos./Fg./Bar./Tb.

Gl./Lyra

Schlagzeug/Perc.

musicalion
klicken für mehr

25

Fl./Ob.

1.+2. Klar.

Alt-Sax.

Tenor-Sax.

1.+2. Flgh./Trp.

Pos./Fg./Bar./Tb.

Gl./Lyra

Schlagzeug/Perc.

mf

29

Fl./Ob.

1.+2. Klar.

Alt-Sax.

Tenor-Sax.

1.+2. Flgh./Trp.

Pos./Fg./Bar./Tb.

Gl./Lyra

Schlagzeug/Perc.

mf

musicalion
klicken für mehr

33

Fl./Ob.

1.+2. Klar.

Alt-Sax.

Tenor-Sax.

1.+2. Flgh./Trp.

Pos./Fg./Bar./Tb.

Gl./Lyra

Schlagzeug/Perc.

musicalion
klicken für mehr

37

Fl./Ob.

1.+2. Klar.

Alt-Sax.

Tenor-Sax.

1.+2. Flgh./Trp.

Pos./Fg./Bar./Tb.

Gl./Lyra

Schlagzeug/Perc.

41

Fl./Ob. *f*

1.+2. Klar. *f*

Alt-Sax. *f*

Tenor-Sax. *f*

1.+2. Flgh./Trp. *f*

Pos./Fg./Bar./Tb. *f*

Gl./Lyra *f*

Schlagzeug/Perc. *f*

musicalion

klicken für mehr

45

Fl./Ob. *mf*

1.+2. Klar. *mf*

Alt-Sax. *mf*

Tenor-Sax. *mf*

1.+2. Flgh./Trp. *mf*

Pos./Fg./Bar./Tb. *mf*

Gl./Lyra *mf*

Schlagzeug/Perc. *mf*

49

Fl./Ob.

1.+2. Klar.

Alt-Sax.

Tenor-Sax.

1.+2. Flgh./Trp.

Pos./Fg./Bar./Tb.

Gl./Lyra

Schlagzeug/Perc.

53

Fl./Ob.

1.+2. Klar.

Alt-Sax.

Tenor-Sax.

1.+2. Flgh./Trp.

Pos./Fg./Bar./Tb.

Gl./Lyra

Schlagzeug/Perc.

musicalion
klicken für mehr

57

Fl./Ob.

1.+2. Klar.

Alt-Sax.

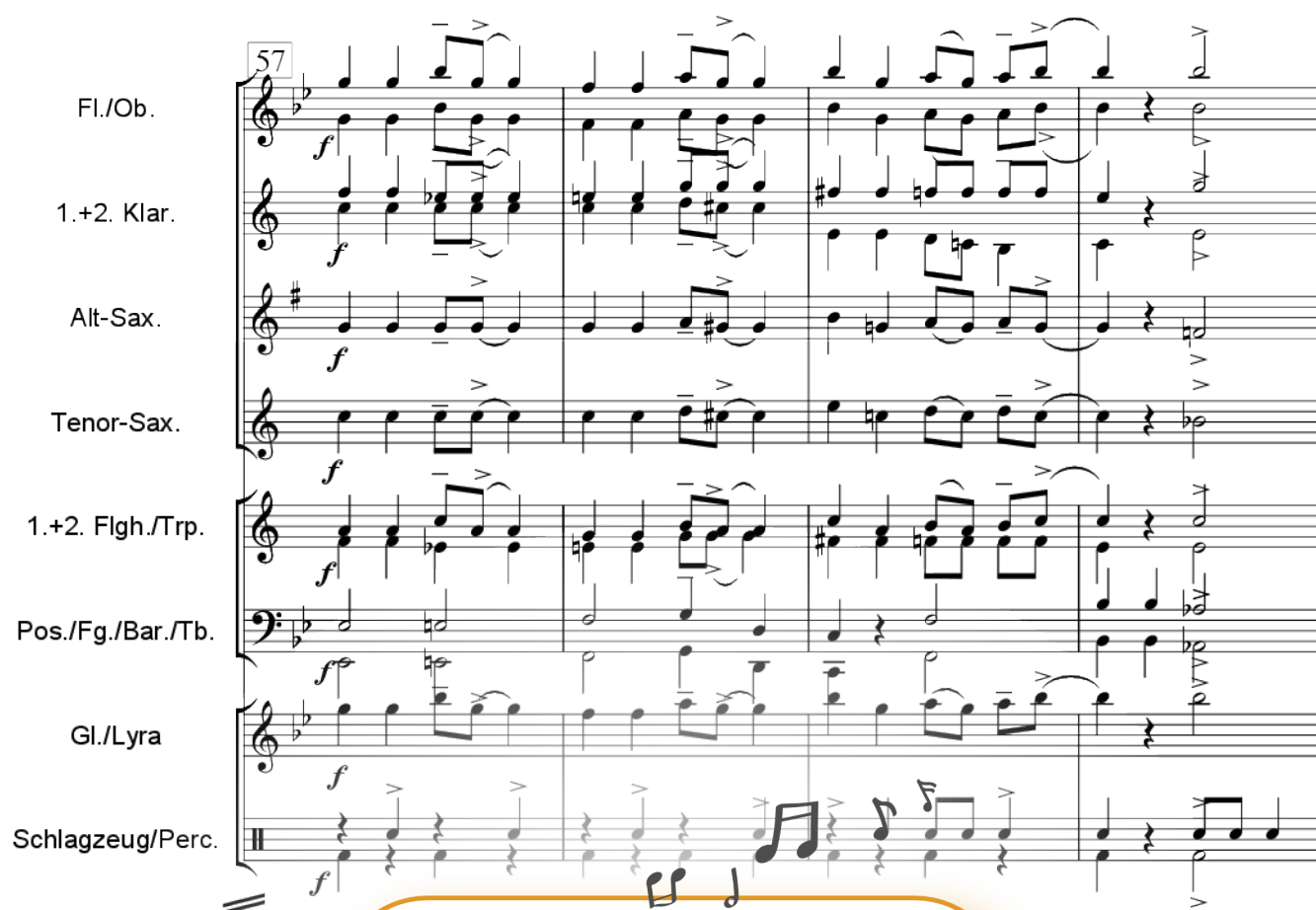
Tenor-Sax.

1.+2. Flgh./Trp.

Pos./Fg./Bar./Tb.

Gl./Lyra

Schlagzeug/Perc.



musicalion
klicken für mehr

61

Fl./Ob.

1.+2. Klar.

Alt-Sax.

Tenor-Sax.

1.+2. Flgh./Trp.

Pos./Fg./Bar./Tb.

Gl./Lyra

Schlagzeug/Perc.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Swinging Youth Band](#)

Komponist: [Rolf Hilgers](#)

Epoche: Musica viva

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Orchesterstücke

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Orchester gemischt

Arrangement: Flöte+Klarinette

2+[Ob+Sx2+Fg]+[Pos+Hn2+Trp+Tb]+[Xyl+Px]

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Klarinette = Klar(2), Fagott = Fg(1), Horn = Hn(2), Oboe = Ob(1), Perkussion (alle Schlagzeuge) = Px(1), Posaune = Pos(1), Saxophon = Sx(2), Trompete = Trp(1), Tuba = Tb(1), Xylophon = Xyl(1)

Dieses im Swingstil geschriebene Werk für Jugendblasorchester darf in keinem Blasorchesterrepertoire fehlen. So werden im ruhigen Moderato-Tempo weitere Erfahrungen in der Umsetzung von notierten Achteln in Triolen und der spezifischen Artikulation gemacht.