

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

Kantate für Chor - Soli - Orchester (Tromba 1-3 - Timpani - Oboe d'amore - Fagott - Violine 1 + 2 - Viola 1 + 2 - Violoncello - Basso Continuo)

Tromba 1 in D

Tromba 2 in D

Tromba 3 in D

Timpani in D/A

Flauto Traverso
Violino 1
Oboe

Violino 2

Viola 1

Viola 2

Fagotto

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Basso Continuo

musicalion
klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

7

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/Fl/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

Er - schal-let, ihr_

Er - schal-let, ihr_

Er - schal-let, ihr

Er - schal-let, ihr

musicalion

klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

15

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/Fl/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

Lie - der, er - klin-get, ihr Saiten, er - schal - let, er -

Lie - der, er - klin-get ihr Saiten, er - schal -

Lie - der, er - klin-get, ihr Saiten, er - schal - let, er -

Lie - der, er - klin-get, ihr Saiten, er - schal -

Lie - der, er - klin-get, ihr Saiten, er - schal -

musicalion

klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

21

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/Fl./Ob

Violino 1

Fl., Ob.

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

klin - get, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten!

- get, er - klin - get, er - schal - let, er - klin - get, ihr Sai - ten!

8 klin - get, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten!

- let, er - klin - get, er - schal - let, er - klin - get, ihr Sai - ten!

musicalion
klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

28

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/Fl/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

unisono

musicalion
klicken für mehr

Er - schal-let, ihr Lie_-der, er - klin-get, ihr

Er - schal-let, ihr Lie - der, er - klin-get, ihr

Er - schal-let, ihr Lie - der, er - klin-get, ihr

Er - schal-let, ihr Lie_-der, er - klin-get, ihr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

34

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/Fl/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

musicalion
klicken für mehr

Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er -
Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er -
Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er -
Sai - ten, er - schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten, er -

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

39

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/Fl/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

schal - let, ihr Lie - der, er - klin - get, ihr

musicalion
klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

44

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/Fl/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

Saiten, er - schal - let, er - klin - get, er - schal - let, ihr -

Saiten, er - schal - let, er - klin - get, er - schal - let, ihr -

Saiten, er - schal - let, er - klin - get, er -

Saiten, er - schal - let, er - klin - get, er -

musicalion

klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

50

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/Fl/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten! O se -

Lie - der, er - klin - get, ihr Sai - ten! O se -

schal - let, er - klin - get, ihr Sai - ten! O se -

schal - let, er - klin - get, ihr Sai - ten! O se -

musicalion
klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

55

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/Fl/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o se -

- lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o se -

- lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o se -

- lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o se -

8

musicalion

klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

60

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/Fi/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

musicalion

klicken für mehr

- lig-ste Zei-ten, o se - lig - ste Zei-ten!

- lig-ste Zei-ten, o se - lig-ste Zei-ten!

- lig-ste Zei-ten, o se - lig - ste Zei-ten!

- lig-ste Zei-ten, o se - lig-ste Zei-ten!

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

66

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/Fl/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

musicalion
klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

71

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/Fl/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

musicalion
klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

76 *Fine*

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/FI/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

Gott

Gott will sich die See - len zum

Gott will sich die See - len zu Tem - peln_ be_ - rei -

musicalion
klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

82

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/FI/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

musicalion
klicken für mehr

Gott will sich die See - len zu

will sich die See - len zu Tem - peln be - rei -

8 Tem - peln be - rei - ten, Gott

- ten, zu Tem - peln be - rei -

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

87

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/FI/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

Tem- peln_ be_ rei_ - ten, zu

_ - ten, die See_ - len_ zu_

will sich die See - len zu Tem- peln_ be_ rei_

ten, Gott will sich die See - len zu Tem- peln_ be_ - rei_

musicalion

klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

92

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/FI/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

Tem-peln_ be_ - rei - ten, Gott will sich die See-len zu Tem-peln_ be_ - rei_ -

Tem - peln, be - rei_ -

- ten, be - rei_ -

- ten, die See-eln zu Tem-peln be - rei_ -

musicalion
klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

98

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/FI/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

musicalion
klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

103

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/Fi/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

musicalion
klicken für mehr

- ten, Gott will sich die See - len zu Tem - peln__ be__ rei -

- ten, Gott will sich die See - len zu Tem - peln__ be__

- ten, Gott will sich die

- ten, Gott

B. C.

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

108

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/FI/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

rei

See - len zu Tem - peln be - rei

will sich die See - len zu Tem - peln be - rei

musicalion

klicken für mehr

"Erschallet, ihr Lieder" BWV 172 Kantate v. J. S. Bach (1685 - 1750)

*Da capo
al Fine*

113

Tr 1 i. D

Tr 2 i. D

Tr 3 i. D

Timp i. D/A

VI 1/FI/Ob

VI 2

Vla 1

Vla 2

Fag

S

A

T

B

B. C.

musicalion
klicken für mehr

1. Coro: «Erschallet, ihr Lieder, erklinget, ihr Saiten»

A

11

Sopran

Er - schal-let, ihr Lie-der, er - klin-get, ihr

Alt

Er - schal-let, ihr Lie-der, er - klin-get, ihr

Tenor

8

Er - schal-let, ihr Lie-der, er - klin-get, ihr

Baß

Er - schal-let, ihr Lie-der, er - klin-get, ihr

18

S

Sai-ten, er - schal - let, er - klin - get, er - schal - let, ihr

A

Sai-ten, get, er -

T

8

Sai-ten, er - schal - let, er - klin - get, er - schal - let, ihr

B

Sai-ten, er - schal - let, er - klin - get, er -

musicalion
klicken für mehr

24

B

3

S

Lie - der, er - klin-get, ihr Sai-ten! Er - schal-let, ihr Lie - der, er -

A

3

schal - let, er - klin-get, ihr Sai-ten! Er - schal-let, ihr Lie - der, er -

T

8

3

Lie - der, er - klin-get, ihr Sai-ten! Er - schal-let, ihr Lie - der, er -

B

3

schal - let, er - klin-get, ihr Sai-ten! Er - schal-let, ihr Lie - der, er -

Johann Sebastian Bach, Kantate Nr. 172 am ersten Pfingsttag "Erschallet, ihr Lieder"

33

S klin-get, ihr Sai-ten, er schal-let, ihr Lie-der, er - klin - get, ihr Sai-ten, er - schal-let,

A klin-get, ihr Sai-ten, er - schal-let, ihr Lie-der, er - klin - get, ihr Sai-ten, er schal-let,

T 8 klin-get, ihr Sai-ten, er - schal-let, ihr Lie - der, er - klin get, ihr Sai-ten, er schal-let,

B klin-get, ihr Sai - ten, er - schal-let, ihr Lie-der, er - klin - get, ihr Sai-ten, er - schal-let,

40

S ihr Lie-der, er klin-get, ihr Sai-ten, er schal-let, er klin

A ihr Lie-der, let, er klin

T 8 ihr Lie-der, er klin-get, ihr Sai-ten, er - schal let, er

B ihr Lie-der, er - klin-get, ihr Sai-ten, er - schal let, er

musicalion
klicken für mehr

48 C

S (klin) get, er - schal - let, ihr Lie - der, er klin-get, ihr Sai-ten! O se lig-ste Zei-ten, o

A (klin) get, er schal let, ihr Lie der, er klin-get, ihr Sai-ten! O se lig-ste Zei-ten, o

T 8 klin get, er - schal - let, er - klin-get, ihr Sai-ten! O se lig-ste Zei-ten, o

B klin get, er schal let, er - klin-get, ihr Sai-ten! O se lig-ste Zei-ten, o

Johann Sebastian Bach, Kantate Nr. 172 am ersten Pfingsttag "Erschallet, ihr Lieder"

57

S se - lig - ste - Zei - ten, o - se - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste - Zei - ten!

A se - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten!

T 8 se - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten!

B se - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten, o se - lig - ste Zei - ten!

11

76 D

S

A

T 8

B

Gott will sich die See - len zu Tem - peln - be - rei - ten, zu

musicalion
klicken für mehr

83

S

A

T 8

B

Gott will sich die See - le zu Tem - peln - be - rei - ten, die See -

See - len zu Tem - peln - be - rei - ten, Gott will sich die See - len zu Tem - peln - be -

Tem - peln be - rei - ten, Gott will sich die See - len zu

Johann Sebastian Bach, Kantate Nr. 172 am ersten Pfingsttag "Erschallet, ihr Lieder"

90

S (rei) ten, zu Tempeln be rei-ten, Gott will sich die See-len zu Tempeln be

A (See) len zu Tempeln be - rei

T 8 rei ten, be -

B Tempeln be rei ten, die See-len zu Tempeln be -

97

S rei ten, Gott

A (rei) ten,

T 8 rei ten,

B rei ten,

musicalion
klicken für mehr

104 E

S will sich die See-len zu Tempeln be rei

A Gott will sich die See-len zu Tempeln be rei

T 8 Gott will sich die See-len zu Tempeln be rei

B Gott will sich die See-len zu Tempeln be

Johann Sebastian Bach, Kantate Nr. 172 am ersten Pfingsttag "Erschallet, ihr Lieder"

111

S (rei) ten.

A (rei) ten.

T (rei) ten.

B rei ten.

2. Recitativo (Baß)

3. Aria (Baß)

4. Aria (Tenor)

5. Aria Duetto

tacent

musicalion

klicken für mehr

6. Choral «Von Gott kömmt mir ein Freudenschein»

S Von Gott kömmt mir ein Freu - den - schein, wenn du mit dei - nen Äu - ge - lein mich
O Herr Je - su, mein trau - tes Gut, dein Wort, dein Geist, dein Leib und Blut mich

A Von Gott kömmt mir ein Freu - den - schein, wenn du mit dei - nen Äu - ge - lein mich
O Herr Je - su, mein trau - tes Gut, dein Wort, dein Geist, dein Leib und Blut mich

T Von Gott kömmt mir ein Freu - den - schein, wenn du mit dei - nen Äu - ge - lein mich
O Herr Je - su, mein trau - tes Gut, dein Wort, dein Geist, dein Leib und Blut mich

B Von Gott kömmt mir ein Freu - den - schein, wenn du mit dei - nen Äu - ge - lein mich
O Herr Je - su, mein trau - tes Gut, dein Wort, dein Geist, dein Leib und Blut mich

Johann Sebastian Bach, Kantate Nr. 172 am ersten Pfingsttag "Erschallet, ihr Lieder"

5

S freund - lich tust an - bli - cken. Nimm mich freund-lich in dein Ar - me,
in - ner-lich er - qui - cken.

A freund - lich tust an - bli cken. Nimm mich freund-lich in dein Ar me,
in - ner-lich er - qui cken.

T 8 freund_ lich tust_ an - bli - cken. Nimm mich freund-lich in dein Ar - me_
in__ ner-lich__ er - qui - cken.

B freund - lich tust_ an__ bli - cken. Nimm mich freund-lich in__ dein__ Ar__ me_
in - ner-lich__ er__ qui - cken.

11

S daß ich war - me komm ich ge - la - den.

A daß ich war - i. komm ich ge - la den.

T 8 daß_ ich war - me werd von Gna den: Auf_ dein Wort_ komm ich_ ge_ la_ den.

B daß_ ich_ war_ me_ werd_ von_ Gna_ den: Auf_ dein_ Wort komm ich_ ge_ la_ den.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Erschallet, ihr Lieder, erklinget ihr Saiten \(Coro\)](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kantaten: Erschallet, ihr Lieder

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[Fl+Ob+Fg]+Trp3+Pk+BC+[VI2+Vla2]

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Fagott = Fg(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Oboe = Ob(1), Pauken = Pk(1), Trompete = Trp(3), Viola (Bratsche) = Vla(2), Violine (Geige) = VI(2)